

# Trek je mee.

15 KAMDEER &  
STADLIEDEREN CANONS

EÉN & TWEESTEMMIG

VERZAMELD & BEWERKT  
MET GITAARNOTERINGEN  
DOOR

**BOB DAVIDS**



UITGAVE METROPOLIS  
FRANKRYKLEI 24  
ANTWERPEN

# Trek je mee?

15 Kampeer-, Stap- en Trekkersliederen  
VERZAMELD EN BEWERKT MET GITAARNOTERINGEN

DOOR

**BOB DAVIDSE**

## INHOUD :

1. AIN BOER — Liedje uit Friesland
2. DE BOER HAD MAAR EENEN SCHOEN — Liedje uit Friesland
3. DE BEZEM — Kanon
4. ROEL ROEL ROEI JE BOOT — Kanon
5. WAAKT — Willem Gijssels — Paul Gilson
6. VLAANDEREN HOOG — Ferry
7. TREKKERSKANON — Bob Davidse - Jef Vermeiren
8. KOMAAN — Bob Davidse
9. ALS WIJ GAAN MARCHEEREN — Bob Davidse
10. NU DREUNT WEER DE MARSCH DER KOLOMMEN —  
Jef Vermeiren
11. HOUDT HET ROER RECHT — Oud Matrozen lied
12. KOMT GE MEE KAMERAAD — A. W. Grauls-R. Van Der Velden
13. NAAR GROENLAND — Lode Jespers-F. Bervoets
14. HALLALI — Willem Gijssels-Eug. Beeckman
15. HET MEISJE VAN SCHEVENINGEN — Oud nederl.

---

Uitgave G. PROP — 24, FRANKRIJKLEI, ANTWERPEN

Alle rechten voorbehouden.



# 1. AIN BOER

LIEDJE UIT FRIESLAND

Ain boer wol noar zien noa - ber tou, Hai, boer hail! Ain  
 boer wol noar zien noa - ber tou, Hai, boer hail! Zien  
 wief, dat wol met hom goan, Dom, dom, dom, dai Zien  
 wief, dat wol mei hom goan, Dom, dom, dom, dai!

- 2) « Nee wief, doe most toeze bliëv'n » Hai, boer (enz.)  
 « Most spinn'n en naai'n van dom dom » (enz.)
- 3) Dou boer weer in hoeze kwam (enz.)  
 Zee'e « Wief wat hestoe wel doan » (enz.)
- 4) Moar 't wief kreeg tou bère-stok (enz.)  
 En sloug hom dou op zien kop (enz.)
- 5) En boer gong noar zien noaber kloagn (enz.)  
 « Mien wief het mie op kop sloagn » (enz.)
- 6) En noaber zee : « net ziezoo (enz.)  
 Mien wief dei dut krek ziezoo » (enz.)

# 2. DE BOER HAD MAAR EENEN SCHOEN

LIEDJE UIT FRIESLAND

De boer had maar ee - nen schoen, wei - nig ge -  
 noeg, ge - noeg, ge - noeg. De boer had maar ee - nen schoen,  
 wei - nig ge - noeg. Een schoen zon - der hak d'r an; de  
 boer is geen e - del - man! een schoen zon - der  
 hak d'r an. De boer die is geen e - del - man.

- 2) De boer had maar eene broek (enz.) Een broek zonder zak er in (enz.)
- 3) De boer had maar eene jas (enz.) Een jas zonder knoop er an. (enz.)
- 4) De boer had maar eene kous (enz.) Een kous met een gat er in. (enz.)
- 5) De boer had maar een hemd (enz.) Een hemd zonder slip er an. (enz.)
- 6) De boer had maar eene pet (enz.) Een pet zonser klep er an. (enz.)
- 7) De boer had maar eene vrouw,  
 Een vrouw met een kop d'r op, Meer dan genoeg, genoeg, genoeg.  
 De boer die had een reuze strop.



### 3. DE BEZEM

KANON

1 2

De be - zem, de be - zem, Wat doe je er mee, Wat

3

doe je er mee? Wij ve - gen er mee, wij

4

ve - gen er mee, De vloer op, de vloer op.

### 4. ROEI, ROEI, ROEI JE BOOT

Naar het Engelsch door B. D.

KANON

1 2

Roei, roei, roei je boot

3

Zacht - jes door den stroom - Vroo - lijk, voo - lijk,

4

vroo - lijk, voo - lijk 't le - ven is een droom.

### 5. WAAKT

WILLEM GIJSSELS

PAUL GILSON

*f*

Waakt! Waakt! Op O Jon - gens Vrij op de baan en stout!

*mf*

Wij gaan om rui - me lucht en zon - ne goud te ra -

pen langs we - gen die voe - ren ons naar den ze - gen,

*p*

Ze - gen van wei en woud on zen gang be -

zie - len wij door ons ge - zang! Met ge - moed en

voet dreunt het goed! Ha! Wat een vreugd die't

zoet ge - neugt van 't wand - len ons zoo sma - ken doet!

Klavierbegeleiding te verkrijgen : Uitgave G. PROP,  
24, Frankrijklee, Antwerpen.

Alle rechten voorbehouden



## 6. VLAANDEREN HOOG

FERRY

Er is op de we - reld een klein stuk - je land, En  
 blond is het duin aan zijn zil - ve - ren strand. En  
 Breu - ghel en Ru - bens die brach - ten het laan. Met  
 d'Kiel - den van d'Y - zer, on - sterf - lijk van naam! Geen  
 Wol - ga, geen Do - nau, geen mach - ti - ge Rijn Kan  
 ooit zoo he - roemd als zijn Y - zer hier zijn: Daar  
 wer - den de mach - tig - ste le - gers ver - mand in  
 't woe e - li - ge, moe - e - di - ge Vla - min - gen - land.

Klavierbegeleiding te verkrijgen : Uitgave G. PROP,  
 24, Frankrijklei, Antwerpen.

Alle rechten voorbehouden

## 7. TREKKERSKANON

B. DAVIDSE

JEF VERMEIREN

Kom aan de trek - kers - tijd is daar de  
 Win - ter is vqor - bij De vo - gels zijn uit het  
 Zui - den weer en , zin - gen van den Mei Nu  
 klin - ken d'ou - de lied - ren nieuw en  
 gal - men voo - lijk bij Straks - dan - sen wij een  
 Len - te dans ons meis - je aan ons zij

2de stroof  
 van  
**VLAANDEREN  
 HOOG**

2) Daar spant men voor schoonheid en kunst steeds den bo  
 En houdt de traditie der vaderen hoog,  
 Daar toont men de wereld ontdaan van den schijn,  
 Hoe groot een klein volk op deze aarde kan zijn.  
 In nijverheid spant het nog altijd de kroon.  
 Het spreidt wondre schatten van kunst steeds ten toon.  
 Daar heerscht vreugd en vrede van grens tot aan strand,  
 In 't bloemrijke - roemrijke Vlaanderenland.

Dit lied is te bekomen met klavierbegeleiding : Uitgave G. PROP, 24, Frankrijklei, Antwerpen



## 8. KOMAAN

BOB DAVIDSE

Des Win - ters of des Zo - mers wij  
 trek - ken al - tijd voort Wij zijn geen ij - le  
 droo - mers wij gaan van Zuid naar Noord Kom -  
 aan broe - der trek mee, trek mee met ons en zing wij  
 gaan naar bosch en zee Kom broe - der kom trek mee!

- 2) Het trekken is een zegen  
 Neem rugzak, stok en kom,  
 Wij gaan op verre wegen  
 Kom broeder wees niet dom.
- 3) Wie thuis blijft kent slechts zorgen  
 Een trekker lacht daarmee  
 Hij tobt niet over morgen,  
 Hij zingt en is tevree.

## 9. ALS WIJ GAAN MARSCHEEREN

BOB DAVIDSE

Als wij gaan mar - chee - ren met trom - mels en  
 spe - ren Dan roept ons de hei - de met purp - ren ge -  
 weld Dan lok - ken de vo - gels ons naar 't o - pen  
 veld, Dan lok - ken de vo - gels ons naar 't o - pen veld.

- 2) Als wij gaan marcheeren  
 kan niets ons nog deren.  
 Dan wappert ons vaandel  
 als wild in een vlucht.  
 Dan galmen ons lied'ren  
 in trillende lucht.

- 3) Als wij gaan marcheeren  
 bij avond dan keeren  
 dan dreunen ons schreden  
 met donkere kracht  
 dan leidt ons de trommel  
 in 't zwart van den nacht.





# 10. NU DREUNT WEER DE MARSCH DER KOLOMMEN

JEF VERMEIREN

Nu dreunt weer de marsche der ko - lom - men, De  
En ho - ven ons wap - pert het vaan - del in

trom - mel - knaa voor - aan, En hel - der ver - rijst de  
't ij - le och - tend blauw, Wij zijn door het vaan - del ge -

zon - - ne, Een stra - len - de mor - gen breekt aan. 1.2.3. En  
bon - - den, in ka - me - raad - schap en trouw.

nie - mand van ons die ooit heeft ver - saagd of moe - de naar den

weg ons vraagt waar ons de trom - mel voert. 2. En voert.  
(2) het vaan del



# 11. HOUD HET ROER RECHT

OUD MATROZEN LIED

Wie gaat mee gaat mee o - ver zee? Houd het roer recht.

Frisch blaast de wind hier langs de ree. Blijft ge

thuis in't nest met de rest, Houd het roer recht.

ons lijkt de zee het al - ler best Wie wat

Wor - den wil, wei die zit niet stil; neen hij

trek - ke 't zee - gat uit, hem wacht rij - ke huit.

2. Bij de hand, bij de hand, voor het land, houd het roer recht.  
Zoo klinkt het luid aan allen kant.  
Houd het oog, het oog naar omhoog. Houd het roer recht,  
Dat U geen s orm verrassen moog.  
Met het oog in't zeil en voor niemand veil, stuurt de zeeman 't zwemmend paard,  
Voor geen hel vervaard.
3. Een hoezee, een hoezee voor de zee. Houd het roer recht.  
Jongens van Holland, roept het mee.  
Hier is't veld. het veld van den held. Houd het roer recht.  
Hier toont de kerel wat hij geldt.  
Onder 't zeemanshuis, is de moed nog thuis. In zijn vuist ligt zijn lot.  
Hij vreest niets, dan God.



## 12. KOMT JE MEE KAMERAAD

A. W. GRAULS

R. VAN DER VELDEN

Komt ge mee, ka - me - raad, naar het land naar de  
 zee, wij ne - men den rug - zak, den ho - ter - ham mee Wij  
 stap - pen langs wei - den en 't wie - gen - de ko - ren, de  
 baan op ter - wijl wij den leeu - we - rik hoo - ren Voor -  
 uit is de weg en de we - reld is ons  
 De zen maakt ons lich - aam zoo ste - vig als  
 brons Komt ge mee Ka - me - raad.

- 2) Komt ge mee, kameraad, naar het bosch, naar het strand,  
 Naar d'heide de duinen, het goudgele zand.  
 Daar zingen de vogels van vreugd' in de boomen,  
 De bloemekens staan van den zomer te droomen.  
 In 't bosch aan het strand slaan w'ons tenten dan op  
 En hijschen de vlag van de vrijheid in top.  
 Komt ge mee, kameraad.

Klavierbegeleiding te verkrijgen: Uitgave G. PROP, 24, Frankrijklei, Antwerpen. (Liedjes voor de Jeugd).

## 13. NAAR GROENLAND

Tekst : LODE JESPERS

Muziek : FONS BERVOETS

Naar Groen - land stap - pen wij Om daar 't pen - noen te  
 rech - ten en stoer stap't on - ze rij Om stout te  
 kun - nen vech - ten Hoe - ra! zingt ons lied Hoe -  
 ra! en blij te wa - pen. Wie kent er ons  
 niet? de jong - ste Wan - del - kna - pen Wie kent  
 er ons niet? de jong - ste Wan - del - kna - pen.

- 2) Wij winnen vast den slag,  
 al voelen wij de slagen  
 van 's vijands goedendag,  
 wij zullen nooit versagen.

- 3) De jongknaap staat zijn man  
 op ieder kunt ge bouwen  
 de trouw van onzen band  
 is uit graniet gehouwen.

Klavierbegeleiding te verkrijgen : Uitgave G. PROP,  
 24, Frankrijklei, Antwerpen.

Alle rechten voorbehouden.



## 14. HALLALI

W. GIJSSELS

EUG. BEECKMAN

A D A   
 Jon - gens gaat, ie - der zij pa - raat Heis - sa,  
 E A   
 heis - sa, heis - sa hei! Om ter  
 D A   
 haan zij - nen man te staan, heis - sa, heis - sa,  
 E A E   
 heis - sa hei! Stont ge - spro - ken,  
 A E A +  
 half ge - voch - ten zijn maar woor - den in den  
 B A E A E   
 wind laat ons gaan de stou - te toch - ten  
 B A B E   
 met de daad die durf er dient. Hal - la -

A E 7   
 li (hal - la - li) Hal - la - li (hal - la - li) als gij  
 A dim E 7 D A   
 hoort den ho - ren toe - ten jon - gens rept uw  
 D A E 7 B 7   
 vlug - ge voe - ten 't is dat wij uit ja - gen  
 E 7 A   
 moe - ten, Hal - la - li (hal - la - li) Hal - la -  
 E 7 A   
 li (hal - la - li) 't schoon - ste dat we kun - nen  
 D A E 7 A   
 lo - ven taal en volk en Vlaan - dren bo - ven  
 E 7 A   
 Hal - la - li (hal - la - li) Hal - la - li.



# 15. HET MEISJE VAN SCHEVENINGEN

OUD. NEDERL.

Een meis - je dat van Sche - ve - nin - gen  
 kwam, San ge jo die was voort -  
 aan met haar visch - jes be - laân, Met de  
 rik - ke en de klik - ke en de lo - to sin - ge san - ge  
 jo - to! Mie ver - koopt de kan - de - leer - sin - ge san - ge jo.

- 2) Zij riep gewis : Wie koopt er van mijn visch, Sangejo !  
 Ik heb nog bot, die zóo levendig is !  
 Met de... (enz.)
- 3) Een jonge heer die voor zijn venster lag, Sangejo !  
 Die knikte 't meisje een goede dag !  
 'Met de... (enz.)
- 3) Zoo werd zij rijk op eenen korten tijd, Sangejo !  
 Zoodat zij nu in koetseke rijdt.  
 Met de... (enz.)



1ste BUNDEL - 2e HERZIENE UITGAVE

**15 EENSTEMMIGE VOLKSLIEDEREN**

van

**SUID - AFRIKA**

verzameld en bewerkt met gitaarnoteeringen door  
BOB DAVIDSE

---

**15 COW - BOY and NEGRO SONGS**  
with words and music

Arranged with guitar chords by  
BOB DAVIDSE

---

**WIJ GAAN WEER TREKKEN**

Trekkerslied

Woorden en muziek met gitaarnoteeringen van  
BOB DAVIDSE

---

**LEERBOEKJE VOOR BLOKFLUIT IN C.**

ten dienste van het onderwijs en voor zelfstudie  
door

PIET FLOERS

Leeraar in houten blaasinstrumenten

---

**Praktisch Handboekje voor**

**GITAAR EN UKULELE**

het begeleiden van liederen in enkele lessen  
door

BOB DAVIDSE

---

**15 FAVORITE SONGS**

with words and music

Arranged with guitar chords by  
BOB DAVIDSE

---

---