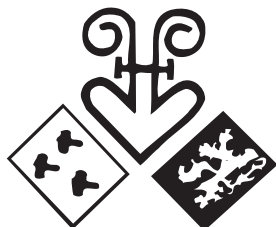


84

Uitgave van de Heemkundige Kring

Gooik





HEEMKUNDIGE KRING VAN GOOIK

v.z.w.

De Heemkundige Kring van Gooik werd opgericht in 1984 en is lid van het Nationaal Verbond voor Heemkunde

Voorzitter: Jean-Paul DE LOECKER
Koekoekstraat 41, 1755 Gooik
02 569 39 57

Ere-ondervoorzitter: Jozef VOSSEN
Secretaris: Pat DELRUE
054 56 87 18

Penningmeester: Els VAN DER HOEVEN
Informatica: Johnny VAN BAVEGEM

Werkten mee aan dit nummer:

Gunter Cannoot
Jean-Paul De Loecker
René De Loecker
Luc De Visscher
Jan Heyvaert
Frans Lison
Veerle Maebe
Serge Moonens
Frans Peetermans
Roger Poelaert
André Raman
Johnny Van Bavegem
Herman Van Herreweghen

Secretariaat, archief en lokaal:
Dorpsstraat 67A - 1755 Gooik
Bankrelatie: 734-1222502-20 (KBC)

www.heemkunde-gooik.be
e-mail: info@heemkunde-gooik.be

De bijdrage voor 2009 is vastgesteld op 15,00 €
De leden krijgen hiervoor o.a. dit tijdschrift toegezonden.

Iedere auteur is verantwoordelijk voor inhoud en illustratie van haar/zijn bijdrage. Nadruk en/of reproductie is zonder schriftelijke toestemming van het bestuur of de auteur verboden.

Lay-out en samenstelling:
Jean-Paul DE LOECKER
Johnny VAN BAVEGEM
Drukkerij ABC

INHOUD

IN EN OM DE KRING	2
Jean-Paul De Loecker	
UIT DE OUDE DOOS VAN OETINGEN (DEEL 4)	10
<i>Klas van meester Aimé Reygaert</i> - Roger Poelaert	
LEERBEEK: VERSLAG VAN PASTOOR MERTENS	14
<i>Vragenlijst uit 1901 (tweede deel)</i> - Herman Van Herreweghen	
HET WINDMOLENBESTAND IN GOOIK	16
<i>Een overzicht van de 8 Gooikse windmolens</i> - Serge Moonens	
DE LEERBEEKSE SCHEUTIST FREDERIK VAN PRAET	18
<i>Een dagboekverslag uit 1924</i> - Veerle Maebe	
HET VERLEDEN VAN OETINGEN	22
<i>Deel 1</i> - Luc De Visscher	
DE "EERSTE GROTE PRIJS EMILE VANREEPINGHEN"	26
<i>Derde buurtfeest in Gotingen (Kester)</i> - Gunter Cannoot	
OUDE WOORDEN - Deel 18	28
Frans Peetermans	
WARE VRIENDSCHAP / REISKOORTS	29
<i>Twee gedichten</i> - Jan Heyvaert	
1959: 50 JAAR GELEDEN VERDWENEN DE TRAMLIJNEN NAAR EDINGEN EN NINOVE	30
<i>Deel 2: De lijn Leerbeek-Ninove</i> - René De Loecker	
BEELDHOUWER KOEN TINEL	33
<i>Zijn nieuw beeld "Europa"</i> - Frans Lison	
KOENRAAD TINEL: "SCHEISSEIMER"	34
<i>Getekende herinneringen aan een oorlog</i> - Frans Lison	



Beste lezer,

Nu we voor de twee heerlijke vakantie maanden juli en augustus staan, hebben we hier bij de Kring weer eens gezorgd voor uitgebreide lectuur. Er ligt een tijdschrift voor jou van ongeveer 40 bladzijden én we hebben er nog een speciaal gedeelte bijgevoegd van 12 bladzijden. Als dat al geen vakantielectuur is!

Blader al gerust eens in dit nieuwe blad... Er zijn zoveel onderwerpen in, in (kleine) teksten verdeeld, waar ieder zeker iets leuks en/of interessants zal terugvinden i.v.m. het dorp, de gemeente Gooik – met al zijn deelgemeenten. Inderdaad, deze laatste zijn in dit nummer van "Gooik" zeer sterk terug te vinden, als je naar de inhoudstafel kijkt.

Diverser dan dit kan niet, denken we. Zovele stukjes geschiedenis van elk van deze entiteiten vind je hier terug. We danken al onze medewerk(st)ers die ijverig hebben gewerkt om dit voor mekaar te krijgen. Geniet ervan als je tijdens je vakantie thuis in je tuin wat wil lezen, of aan het strand zit, of in een hutje in de bergen: je leest en leert wat over je eigen mooie Pajotse gemeente...

We vermelden het nog eens in dit tijdschrift, maar voor diegenen die het nog niet zouden weten: het nieuwe boek van Frans Peetermans, "Café in, café uit" is een fenomenaal succes. De exemplaren vliegen de deur uit en de respons erop is zonder enige twijfel positief. Ook dit boek kan je in je reiskoffer steken, het leest vlot én het is heerlijk om in te kijken: het plezante verleden van Gooik en Strijland komt hier weer naar boven. Als je het nog niet hebt, raden we je aan om het aan te schaffen: voor 20 euro heb je een prachtig nieuw boek. Een dikke proficiat aan Frans én Lea Borgenon voor hun volgehouden 'werk'.

Er rest mij alleen maar te zeggen: geniet van je vakantie! Geniet van het hopelijk goede weer, en als het wat minder is, dan weet je dat er onze uitgaven zijn, onze boeken en tijdschriften, waarin je rustig kan bladeren, lezen en kijken - en op een makkelijke manier één en ander opsteken i.v.m. "Gooik". Veel lees- en kijkgenot!

Jean-Paul De Loecker
Voorzitter van de Heemkundige Kring

Illustratie kapt: Een zomers beeld van de groene Kesterheide, passend in dit "Jaar van de Kesterheide". (Foto Johnny Van Bavegem)

IN EN OM DE KRING

Allerlei nieuwsjes en feiten rond de Kring



Jean-Paul DE LOECKER / Johnny VAN BAVEGEM

Scholenquiz

Het was precies alsof de vorige editie van de scholenquiz nog maar net voorbij was, of we stonden op donderdag 2 april alweer voor de vijfde keer in de Schuur van De Cam voor de quiz tussen de leerlingen van het zesde leerjaar van de Gooikse scholen. Een zestigtal leerlingen opgesplitst in groepen van 4 à 5 gingen er naar de eerste plaats. Hiervoor moesten ze 8 reeksen van 10 vragen beantwoorden.

Rechts boven de winnende ploeg "De Joskes" van de dorpschool in Kester. Onderaan rechts op de tweede plaats, de "F.C. Buso's" uit Gooik. (Foto's Johnny Van Bavegem)



De juffen van de verschillende zesde leerjaren. V.l.n.r. Carine Goddeau, Marleen Janssens, Arlette Engelbeens, Elke Lambrecht en voorzitter Jean-Paul De Loecker. (Foto Johnny Van Bavegem)

Het was Pat Delrue die als quizmaster van dienst vakkundig de vragen stelde. Nadat het nodige verbeterwerk van de antwoorden gebeurde door onze medewerkers Frans Peetermans, zijn vrouw Danielle en Joke Delrue werden de winnaars bekendgemaakt. "De Joskes" van de Kesterse dorpschool konden de eerste prijs weggapen. Hun ploeg bestond uit Bram Coolsaets, Bavo Touchant, Melissa Garré en Kato De Coster.

Ze werden op de tweede plaats gevolgd door Aäron Staes, Yarne Leuckx, Bart Billens, Simon Everaert en Kobe Van Schuerbeek, die de ploeg vormden met de naam "F.C. Buso's" van de Gooikse dorpschool. Op de derde plaats tot slot kwamen de "De Vlierussen" met Lotte Tollebeek, Hannes Tollebeek, Edward Van Lint en Hanne Pappaert, eveneens van de Gooikse dorpschool De Bron.

Dankzij de hulp van de Gooikse Cultuurraad, samen met het gemeentebestuur en onze Kring kon iedere deelnemer rekenen op een mooie prijs. Onze dank gaat ook uit naar Rita en Julien voor hun hulp voor, tijdens en na de quiz. (jvb)





Vertelavonden “Op de sofa van de Kesterheide”

Tijdens de eerste vertelavond - op zaterdag 4 april 2009 om 19u30 in zaal Parecia in Leerbeek - kon je horen dat mysteries en misdaad zich niet enkel afspelen op het platteland van Midsomer of andere Canvas moordreeksen, maar... vlakbij jou. Drie sprekers – Frans Peetermans, Sabine Libaut en Stefaan Top probeerden een tipje op te lichten i.v.m. de gruwelijke verhalen rond de ‘Tong-snijders op de heide’. Ze vulden elkaar wonderwel aan: Frans vertelde over een aantal eigenaardige figuren op de Kesterheide: juist door de afzondering tegenover andere inwoners in Kester, waren de bewoners een beetje speciaal en stonden heelwat mensen daar achterdochtig tegenover. Een tweetal ‘rare’ mannen waren bv. *Prieter en Stieeputteken*.

V.l.n.r. Frans Peetermans, Eric en Sonja (de ouders van Sabine), Sabine Libaut, Jean-Paul De Loecker, Alwin Loeckx en Stefaan Top.
(Foto Johnny Van Bavegem)

En dan komt daar een schoolmeester uit Herfelingen, ene Jozef Haugen, en schrijft een verhaal over een gevreesde roversbende ‘De Tongsnijders’. En dat verhaal heeft succes, juist omwille van de wreedheid (tong-snijden) die wordt beschreven. Een verhaal dat duidelijk geïnspireerd was op dat van “De Bokkenrijders” en waarvan men niet echt bewijzen heeft teruggevonden. Maar de mensen uit die tijd hielden ervan.

Over die inspiratie praatte ook prof. Stefaan Top, waardoor iedereen nu goed begreep dat ‘de Tongsnijders’ wellicht nooit hebben bestaan. Sabine had het over een aantal vertellingen, spook- en griezelverhalen voor jong en oud, uit onze streek (dus wat breder dan alleen Kester en Gooik). Over Kludde en andere spoken die hier ronddwaalden in de vorige eeuwen. Over het bijgeloof dat toen sterk heerste, enz.

Heelwat mensen bleven vastgekleusterd aan hun stoel en luisterden heel aandachtig. Het was de moeite waard om deze 3 sprekers te

horen en iedereen ging dan ook meer dan ‘tevreden naar huis’. Voor sommigen nadat ze nog eens van het lekkere Tongsneyder heidebier hadden geproefd.

Bier dat voorlopig enkel te koop is bij bierhandel Limbourg op de markt van Gaasbeek (achter restaurant ‘De Molensteen’. Een karton van 24 flesjes kost in aankoop 28,35 € + 2,5 € statiegeld.



Ook de tweede avond, onder de titel “Homo Sapiens Kesterthalensis” – op zaterdag 6 juni – in zaal Elckerlyc in Oetingen werd een voltreffer. Hier was het thema ‘de bewoning van de Kesterheide over 150.000 jaar’ en dat werd uit de doeken gedaan door twee sprekers: Luk Beeckmans en Piet Chrispeels. De eerste is een ‘amateur-archeoloog’ uit Steenhuize en medewerker van het museum te Velzeke, met roots in Gooik. Hij legde in een helder betoog uit hoe de verschillende tijdperken in mekaar staken, vanaf de prehistorie tot aan de IJzertijd.

De jarenlange ervaring van deze spreker stond garant voor de juiste informatie op het gebied van opgravingen in Vollezele en op de Kesterheide. Met behulp van mooie beelden konden de toeschouwers zich een idee vormen van zowel vroegere voorwerpen, als de werkzaamheden die er gebeurden om nog één en ander op te graven.



De sprekers van de tweede vertelavond, Piet Chrispeels en Luk Beeckmans. (Foto Johnny Van Bavegem)

Ook onze ‘pastoor’ Piet Chrispeels liet ons wegdromen naar een vroegere tijd, de periode van de Romeinen. Met behulp van een mooie powerpointvoorstelling en een klare uitleg kregen we een idee van hoe ingrijpend de Romeinse cultuur de Germaanse heeft beïnvloed. Het ‘didactisch materiaal’ dat Piet hier en daar opgegraven had in de streek, was indrukwekkend genoeg om iedereen te overtuigen.

Als conclusie mogen we zeggen dat dit twee geslaagde avonden waren in de reeks “Op de sofa van de Kesterheide”. Telkens kwamen ongeveer een 130-tal toeschouwers opdagen, wat zeker een succes mag genoemd worden. De organisatie van de mensen van Regionaal Landschap Zenne, Zuun en Zoniën (met Alwin Loeckx als centrale persoon) was perfect en we zijn fier dat we hieraan als Kring konden deelnemen. Wie meer informatie wil over deze voorstellingen en volgende activiteiten kan een kijkje gaan nemen op www.kesterheide.be.

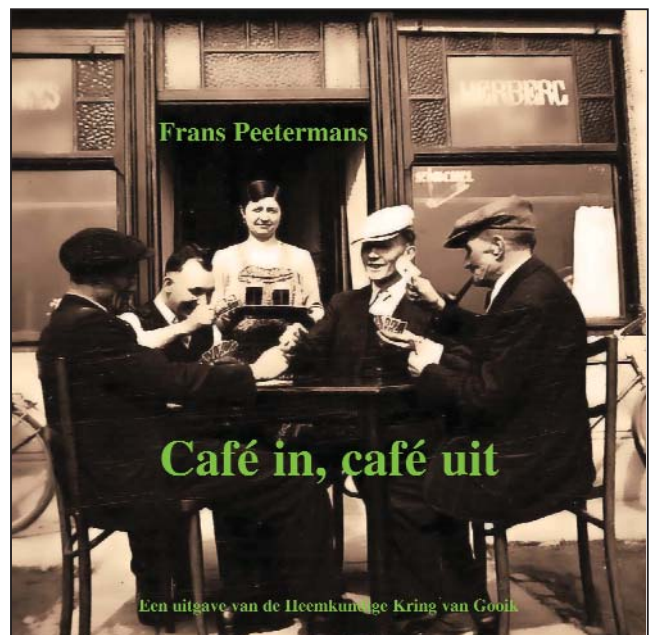
Dank ook nog aan Johnny (Van Bavegem) voor zijn inzet om deze voorstellingen op te nemen en dank ook aan de andere bestuursleden die er waren om de bar en ons boekenhoekje te bemannen.

Volgende afspraak op zaterdag 29 en zondag 30 augustus voor de “Déjeuner sur l’ heide”. (Zie bijgevoegde flyer)

Nieuw boek “Café in, café uit” van Frans Peetermans

Zondag 26 april 2009 was het zover: een nieuwe aflevering van Erfgoeddag Vlaanderen en voor ons dé gelegenheid om een nieuw boek van Frans Peetermans voor te stellen: “Café in, café uit”, het langverwachte boek over de Gooikse cafés van 1920 tot nu. Om die voorstelling wat in te kleden hadden we 2 zaken georganiseerd: ten eerste een officiële voorstelling in De Cam en ’s namiddags in ‘Den Haas’; en ten tweede een cafétoer langs 10 nog bestaande cafés in het Gooikse en het Strijlandse.

Iets voor halfelf stroomde het volk binnen in het café van De Cam om de eerste voorstelling mee te maken: het was er direct goedgevuld en terwijl de toehoorders ook konden kijken naar een beeldenreeks van oude cafés op groot scherm (samengesteld door Johnny), ging het gesprek aan gang tussen ‘moderator’ Jean-Paul De Loecker enerzijds en de boek-samenstellers Frans Peetermans en Lea Borgenon anderzijds. Er werd verteld hoe het idee van het boek ontstond, wat de werkwijze was van de twee ‘doorzetters’ en hoeveel tijd ze er allebei aan besteed hadden. ’t Werd een leuk gesprek met ernstige, maar ook veel grappige momenten, met humor van Lea en Frans. Deze





Sfeerbeelden van de erfgoeddag tijdens de voorstelling van onze nieuwste uitgave over de Gooikse en Strijlandse cafés. Boven drie van onze medewerkers: Pat Delrue, Karl Desmet en Els Van der Hoeven.

(Foto Johnny Van Bavegem)

Rechts het interview van moderator Jean-Paul De Loecker met Lea Borgenon en Frans Peetermans. (Foto Karl Desmet)



Links: Er was veel volk aanwezig in dorpscafé De Cam tijdens de officiële voorstelling van het boek. Iedereen kijkt er vermakend naar de computerpresentatie (buiten beeld).

Onderaan zien we in de namiddag de Streetband van de harmonie De Vrede bezig in café Den Haas tijdens de tweede kleinere voorstelling aldaar.

(Foto's Karl Desmet)





eerste voorstelling werd afgesloten met een drink, aangeboden door de gemeente.

Nu konden de aanwezigen zich ook een boek aanschaffen, en met de schrijver in de buurt, werden menige exemplaren voorzien van een mooi tekstje en een handtekening van Frans. Deze beloning voor een drietal jaar werken aan het boek werd hier bevestigd: die eerste dag alleen al gingen bij de twee voorstellingen een 75-tal exemplaren van de hand. Een prachtig resultaat; bedankt daarvoor: Frans, Lea en Johnny!

Ook het postkaartenboekje kreeg iedereen op deze eerste dag gratis mee naar huis, bij aankoop van een 'caféboek'. In elke café kon men dan 2 postkaarten gratis krijgen, ook alleen op de Erfgoeddag, om zo het boekje te vervolledigen.

café's meer dan 110 boeken verkocht! Dank daarvoor aan de caféhouders: ze hebben ons door dik en dun gesteund, zowel financieel als logistiek. We moeten er wel aan toevoegen dat de panelen met foto's van de café's heel veel succes hadden. In sommige café's zijn ze wekenlang blijven staan, wat bewijst dat we daar een leuk item hadden.

Dank ook aan het gemeentebestuur voor alle steun die ze ons gegeven hebben: voor de receptie en voor de bus. Dank aan de mannen van de Koninklijke Harmonie "De Vrede" voor de muzikale steun. Dank aan de caféhouders. Dank aan alle bestuursleden voor hun medewerking die dag en de dag ervoor. Speciale dank aan Johnny voor de schitterende lay-out van het boek waaraan hij vele uren en dagen heeft besteed. En natuurlijk de groot-

ste dank naar Frans Peetermans en Lea Borgenon, zonder wie dit boek er niet was geweest!

Gooikse en Strijlandse café's in 20 postkaarten



Een uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik

Ondertussen zijn er reeds meer dan 350 exemplaren van verkocht in een kleine 2 maanden – wat al een groot succes mag genoemd worden – en de vraag ernaar blijft groot. Wie weet is onze eerste druk binnen een paar maand uitverkocht? Dat zou aantonen dat we een gepast onderwerp hadden voor de (ex-) Gooikenaars. En samen met Frans hopen we dat in onze deelgemeenten Kester, Leerbeek en Oetingen mensen zullen beginnen aan het bijeenbrengen van

informatie i.v.m. hun café's om zo ook tot een volwaardig boek te komen... Dat zou pas mooi én uniek zijn.

Na een kleine pauze over de middag, startte de cafétoer: mensen konden met de bus of met eigen vervoer een tiental café's over Gooik en Strijland langgaan, om hun 20 postkaarten te verzamelen. Hier viel de opkomst wat tegen, maar een aantal caféhouders kreeg toch nieuwe bezoekers over de vloer, wat uiteindelijk toch de bedoeling was. Gelukkig was er ook de muzikale steun van de Streetband van de Koninklijke Harmonie van Gooik: waar ze kwamen was er ambiance verzekerd!

Ook de tweede voorstelling in "Den Haas" was succesvol, met weer een heel aandachtig publiek. Tijdens de zondag zelf werden in de

informatie i.v.m. hun café's om zo ook tot een volwaardig boek te komen... Dat zou pas mooi én uniek zijn.

"Café in, café uit" kost 20 € voor de leden en 22,50 voor niet-leden. Vergeet ook niet dat er nog het postkaartenboekje is, met de 20 postkaarten van de 10 café's: een 'ingevuld' boekje kost slechts 12 euro. Een kaart apart 0,50 euro.

Je kan een 'pakket' aanschaffen (boek + gevuld postkaartenboekje) voor slechts 30 € (leden) of 32,50 € (niet-leden). Winst: nog eens 2,50 € Te koop in de plaatselijke boekhandels en in een aantal Gooikse winkels.



Madeleine Billens
(Foto bezit M.-L. Harnie)

Giften

Van Marie-Louise Harnie (Liedekerke) kregen we een oud schriftje van haar moeder, Madeleine Billens (1914-2009), *Madeleine van Patrijs*, die woonde aan de Edingsesteenweg in Gooik. In het schriftje schreef Madeleine oude liedjes uit haar jeugd en keukenrecepten uit de tijd toen ze “dien-de” in Edingen.

Uit dit schriftje komt volgend lied.

Het schrikkelijk drama der dronkenschap te Galmaarden.

(Op de wijze van “Twee ogen zo blauw”.)

*Luister wat er weer komt te gebeuren
te Galmaarden op het gehucht Heirbaan.
Waardoor twee families weer gaan treuren
en vervuld zijn van droef getraan.
Getroffen door het moordend lood.
’t Was door zich aan den drank te begeven
dat zij beiden daar vonden de dood.*

Refrein:

*Drank brengt in ’t verschieft
ellende en verdriet.
Twee jonge menschen dreef hij ongestoord
tot moord en zelfmoord.*

*Daniël en Gaston, beiden neven,
tweeëndertig jaar vol levenslust,
gingen zich naar Galmaarden begeven
met hunnen oom en zij waren gerust.
Zij hebben veel glazen gedronken.
Daardoor kwamen zij in de nood.
Het is doordat ze waren beschonken,
dat die jongens daar vonden de dood.*

*Met hunnen vijven langs ’t bosch gekomen,
keerde de jachtwachter zich om van schrik.
Want daar heeft hij de schoten vernomen,
zelf getroffen op den ogenblik.
Maar denk nu eens aan welke smarte:
Daniël schoot zich daar voor het hoofd
en Gaston ook getroffen in ’t harte,
dien was ook van ’t leven beroofd.*

*De Oetingse voet-
balploeg op
Kester met o.a.
Fredy Rooseleers
en Luc Van Bever
onderaan rechts.
(Foto bezit Fredy
Rooseleers)*

De laatste tijd ontvingen we van een aantal mensen mooie foto’s. Een tijdje geleden was dat van Simone Pleck en Jos De Saeger, die ons prachtige oude foto’s van de familie Pleck bezorgden. De vader van Simone was George Pleck, uit de Koekoekstraat, en hij was o.a. bekend als lid van de Gooikse schuttersgilde. Van onze leden familie De Schutter uit de Lindestraat kwamen oude documenten (foto’s en oude plechtige communie-afbeeldingen) en van ons nieuw lid Fredy Rooseleers uit Halle (afkomstig van Oetingen) kregen we een aantal mooie oude foto’s van de voetbalclub uit zijn geboortedorp.



Ook Liliane Van Laethem bezorgde ons een mooie oude klasfoto van één van haar familieleden. Op dit ogenblik zijn we via via (o.a. Staf De Doncker) op zoek naar alle namen op de foto. Wellicht publiceren we hem in ons volgend tijdschrift.

Misschien is het hier ook eens de gelegenheid om alle mensen te bedanken die ons – via Frans en Lea – foto’s bezorgden van de cafés: oude familiefoto’s die belangrijk waren voor de mooie beelden in het boek. Ze gaven ze ‘te leen’ en kregen ze meestal heel snel terug, nadat ze ingescand waren. Op die manier wordt er een mooi archief aangelegd, dat anders dreigt verloren te gaan.

Indien er nog leden zijn die mooie oude foto’s hebben en die willen schenken aan de Heemkundige Kring of ze gewoon willen laten inscannen, dan mogen ze altijd contact opnemen met ons (via de telefoonnummers in de colofon). We bedanken iedereen al hartelijk op voorhand.



30 jaar verbroedering/verzustering Gooik-Altенberge

Tijdens het afgelopen Pinksterweekend verplaatsten zich zo'n 240 Gooikenaars in de richting van Altенberge. Daar werd gevierd dat Gooik en Altенberge reeds 30 jaar met elkaar verbroederd (of verzusterd) zijn.



Een vertegenwoordiging van Gooik en Altенberge op het podium tijdens de uitreiking van het getuigschrift van 30 jaar partnerschap.

(Foto Johnny Van Bavegem)

kennis te maken met de inwoners van Altенberge. Toendertijd waren het vooral families die logeerden bij Altенbergers (en omgekeerd) en zo probeerden de banden aan te halen tussen de twee gemeenschappen. Op die eerste historische reis was trouwens ook 't Kliekske aanwezig en zorgde toen al voor een fel gewaardeerd optreden. Die eerste ontmoeting werd ook vastgelegd in een krantje, uitgegeven door de Duitse drukker Hubert Wiemer, die daarmee voor een kleine stunt zorgde: iedere Gooikenaar kreeg een exemplaar mee naar huis, het moment van het vertrek.

En zo zijn er gedurende al die jaren nog heel wat leuke activiteiten en anekdotes geweest. In 1985 kwamen de Altенbergers o.a. naar hier bij de officiële opening van de bibliotheek, daar waar ze nu gevestigd is. Wij gingen ook eens naar Ginds toen de nieuwe brandweerkazerne werd ingehuldigd, enz. Te veel om op te noemen, en ook nu in 2009 kregen we weer een hartelijke ontvangst. Er reizen wel niet meer zoveel families mee, het zijn eerder groepen die naar Altенberge gaan, onder impuls van André De Leener en het Altенbergecomité. Misschien zit het gevaar er een beetje in dat op die manier de echte band tussen de twee gemeentes wat verloren gaat,

maar er is toch nog altijd een zeker gevoel van overeenkomst tussen de twee.

Volgend jaar komen zij – de Altенbergers – naar hier. Dan zal er ook wel wat op het programma staan. Het is voor de Kring een unieke gelegenheid om een kleine historiek te maken van die 30 jaar verbroedering... Vandaar een gemeente oproep naar lezers die hier iets mee te maken hebben: als jullie – of mensen die jullie kennen – teksten of foto's zouden hebben i.v.m. uitstappen of ontvangsten wat Altенberge betreft, laat het ons dan weten. We proberen alles te verzamelen en in één geheel samen te brengen. Het kan een mooie speciale uitgave van ons tijdschrift worden! (Telefoonnummers in onze colofon. Foto's kunnen uitgeleend worden, moeten niet 'afgegeven' worden.)

Rechtzetting

In ons vorig tijdschrift van maart verscheen het artikel "Een wandeling door Noord-West-Oetingen", geschreven door Luc De Dobbeleer en Pat Delrue. Daarin hadden ze het op blz. 17 over de 'Tijdelijke Maatschappij voor Watervoorziening' in de buurt van de Opperstebos. We kregen een mailtje hierover binnen van ons lid Jan Quinaert uit Vlezenbeek, die opmerkt dat dit moet zijn 'Tussengemeentelijke Maatschappij voor Watervoorziening', zoals blijkt uit dit stukje historiek ...

"Daarom schiep de overheid in 1907 de mogelijkheid om intercommunales voor waterdistributie op te richten. Zo ontstonden onder andere de Provinciale en Intercommunale Drinkwatermaatschappij der Provincie Antwerpen (PIDPA) en de Tussengemeentelijke Maatschappij der Vlaanderen voor Watervoorziening (TMVW)."

Nieuwe cultuurparel

Normaal gezien had de cultuurparel 2009 al overhandigd moeten zijn, maar het wordt wachten tot in september om te weten wie het deze keer gaat halen. Inderdaad, op zondag 20 september wordt voor de 12^{de} keer het beeldje



overhandigd aan de man of vrouw die door de Cultuurraad is uitgekozen om de titel te krijgen.

Vorig jaar was dat René De Loecker die in juni werd gelauwerd, omwille van zijn inzet voor de bewaring van alles wat met de boerentrans in/uit Leerbeek te maken heeft. Hij is daar nog steeds mee bezig, net zoals de meeste winnaars nog steeds actief zijn met hun specifiek aspect van “cultuur”. We zijn er zeker van dat het ook ditmaal een verdiende winnaar wordt, die Gooik op gebied van cultuur veel heeft bijgebracht – en nog kan bijbrengen.

Afspraak: zondag 20 september, vermoedelijk rond 11 uur. Tot dan!

Nieuws van VVF-Dilbeek

Vanaf 1/5/2009 verhuisde het documentatiecentrum van VVF Dilbeek vzw naar een eigen lokaal op de 1^{ste} verdieping van het oud-gemeentehuis van Groot-Bijgaarden (Pampoelhuis). Dit bevindt zich op het gemeenteplein te Groot-Bijgaarden (Dilbeek). Ingang rechtse deur.

De website van VVF Dilbeek vzw is vanaf heden, opgefrist en bijgewerkt, te raadplegen op <http://sites.google.com/site/vvfdilbeek>

Kalender van de maandelijkse vergaderingen

Vrijdag 25 september 2009 te 20 uur “Officiële opening van het nieuwe documentatiecentrum van VVF Dilbeek vzw”.

Academische zitting in de raadszaal gevolgd door een begeleide rondgang in het centrum. Aansluitend receptie in de raadszaal aangeboden door VVF Dilbeek vzw. Die avond zijn geen opzoekingen mogelijk.

Woensdag 14 oktober 2009 te 20 uur komt Marijke Denys – Verhelst, VVF-lid samen met Jan Verhelst en Christian Dupont ons onderhouden over “Genealogie en Emigratie“ of ‘Hoe te werk gaan bij het opzoeken van familie in Amerika & Canada’. Een voordracht gebaseerd op gerealiseerde opzoekingen.

De verschillende archiefinstellingen waar informatie over naar de VS en Canada geëmigreerde voorouders bewaard wordt, komen zeker aan bod.

*Een beeld van de
mooie flora van de
Kesterheide.
(Foto André
Raman)*

KESTERHEIDE: Een gedicht

D’heide baadt in luchten van
warmwilde lentegeuren

Blauwe boshyacinten leiden ons
langs bochtige paden
en bermen gele brem stralend in de zon
doen reeds naar zomer raden.

Een vlucht duiven in snelle koers
hok en prijzen tegemoet

Peleton dappere fietsers zwoegend
naar de top in één wemeling van kleuren.

Huifkar met boerenpaard en de menner
brengt ons zijn warme groet.

Mochten vele dagen door het jaar
zo’n zonnig, zoet en zalig worden

*André Raman
30 april 2009*

