

Gooik

110



Tijdschrift van de Heemkundige Kring

Dertigste jaargang - Trimestrieel tijdschrift - December 2015

Verantwoordelijke uitgever: Jean-Paul De Loecker, Koekoekstraat 41, 1755 Gooik



HEEMKUNDIGE KRING VAN GOOIK

v.z.w.

De Heemkundige Kring van Gooik werd opgericht in 1984 en is lid van het Nationaal Verbond voor Heemkunde

Voorzitter: Jean-Paul DE LOECKER

02 569 39 57 / 0494 03 68 70

Ere-ondervoorzitter: Jozef VOSSEN (†)

Penningmeester: Els VAN DER HOEVEN

Informatica: Johnny VAN BAVEGEM

Secretaris: Johan THOLLEMBEEK

Werkten mee aan dit nummer:

Rani Decock

Jan De Doncker

Jean-Paul De Loecker

René De Loecker

Chantal Geeraerts

Veerle Maebe

Serge Moonens

Frans Peetermans

Roger Poelaert

Steven Sonck

Johnny Van Bavegem

Secretariaat, archief en lokaal:

Dorpsstraat 67 - 1755 Gooik

www.heemkunde-gooik.be

e-mail: info@heemkunde-gooik.be

Bankrelatie: BE28 7341 2225 0220 (KBC)

De bijdrage voor 2015 is 20 €

De leden krijgen hiervoor 4 tijdschriften.

ISSN 0776-4103

Losse verkoop: 6 €

Iedere auteur is verantwoordelijk voor de inhoud en illustratie van haar/zijn bijdrage. Nadruk en/of reproductie is zonder schriftelijke toestemming van het bestuur of de auteur verboden.



Lay-out en samenstelling:

Jean-Paul DE LOECKER

Johnny VAN BAVEGEM

Drukkerij ABC

INHOUD

WOORD VOORAF - Jean-Paul De Loecker	4
IN EN OM DE KRING Jean-Paul De Loecker	5
ONZE OVERLEDEN LEDEN <i>Annie Pauwels en Louis van Eeckhoudt</i> - Roger Poelaert / Chantal Geeraerts	16
EEN PLEIDOOI VOOR ECHTE ORGELMUZIEK IN ONZE KERKEN <i>Nabeschouwing bij de OM-dag te Oetingen</i> - Roger Poelaert	18
EEN NIEUW KOSTUUM <i>Lang, lang geleden - deel 12</i> - Jan De Doncker	20
HET GESLACHT DEMULDER (VICTOR DEMULDER) <i>Cafés in Oetingen (deel 11: een stevige brok Oetingse geschiedenis)</i> - Roger Poelaert	22
DE BAKOVEN IN DE NIEUWE CAM TE GOOIK <i>Van 1771 tot 2015</i> - Steven Sonck	35
GUSTAAF MICHIELS (4/4/1936 - 14/9/2015) <i>Een Gooikse liefhebber van de fiets- en duivensport</i> - Jean-Paul De Loecker	38
VAN DE KANTONNIER EN DE KASSEISTENEN Frans Peetermans	40
OUDE WOORDEN <i>Deel 43: Zeventien zeisels og gezegden</i> - Frans Peetermans	41
PUTTENKOERS IN TERLO BEGIN 20^{STE} EEUW Serge Moonens	42
SCHAPEN VEROVEREN KESTERHEIDE <i>Een milieuvriendelijk project in Gooik</i> - Rani Decock	44
FAMILYSEARCH DOWNLOADER <i>De volgende stap in ons archiveringsproces</i> - Johnny Van Bavegem	46
FAMILIEKUNDE VOOR KINDEREN <i>www.heemkunde-gooik.be/stamboom</i> - Johnny Van Bavegem	47
NIEUWJAARSWENSEN UIT THAILAND <i>Het verhaal van pater Roosens uit Kester - deel 1</i> - Veerle Maebe	48
EEN EEUW HANDBOOGSCHUTTERS TE LEERBEEK (1916-2015) - Deel 2: van 1960 tot nu - René De Loecker	54

**625 leden en
meer dan 4.000.000 bezoekers!**
www.heemkunde-gooik.be

*Illustratie kaft: Herfstfeer in de buurt van de Paddenbroek.
(Foto Jean-Paul De Loecker)*

WOORD VOORAF



Jean-Paul DE LOECKER

Beste lezer(es), beste heemvriend(in),

Rond deze tijd van het jaar zal ieder van jullie al volop zitten denken aan Kerstmis en aan de overgang tussen het oude en het nieuwe jaar. Dat is meer dan normaal en we hopen dat het ook een mooie tijd wordt voor iedereen. We weten dat dit niet altijd zo is, er zijn ook heel wat mensen die deze momenten een beetje alleen beleven. Misschien niet op de piekmomenten, maar dan wel in de dagen ervoor en erna. Het kan een goed idee zijn om die mensen toch niet te vergeten en eens op bezoek te gaan, met een cadeautje of zelfs maar met een gewone babbel. Want dat vergeten we wel eens in deze tijden: mensen houden van eens te praten met mekaar, met verhalen van vroeger te vertellen, van herinneringen op te halen.

Wel, dat doen wij eigenlijk met ons tijdschrift en onze boeken: we proberen herinneringen op te halen van vroeger en door te geven aan jullie, onze lezers. Maar ook aan de volgende generatie(s), opdat die de 'geschiedenis' van hun gemeente niet zouden vergeten, zowel in de kleine als in de 'belangrijke' feiten. We danken daarvoor expliciet onze schrijvers en schrijfsters, die ook een zekere moeite moeten doen om die verhalen neer te schrijven: opzoeken, bezoeken, interviews, nakijken, ... en ze doen dat allemaal pro deo, omdat ze het graag doen, omdat het hen vaak een goed gevoel geeft. Omdat ze soms reacties krijgen van jullie, die hen vertellen hoe fijn het was om die of gene tekst gelezen te hebben. Of omdat jullie zeggen dat jullie in spanning wachten op het volgende tijdschrift, om het dan zo snel mogelijk in één ruk uit te lezen. Dat geeft hen vleugels om voort te gaan met hun 'werk', hun hobby eigenlijk.

Daarom is het ook weer een uitgebreid eindejaarsnummer van 'Gooik' geworden! We zijn ons daar bewust van, dat dat financiële gevolgen heeft, maar we gunnen het onze leden / lezers / lezeressen: ze mogen een uitgebreide portie Groot-Gooikse geschiedenis als kerst- en nieuwjaarsgeschenk krijgen. Geniet er maar van, zo lang mogelijk. En binnen drie maanden zijn we terug met een gloednieuw exemplaar, met meer van dat! Als jullie er nog zin in hebben natuurlijk, maar daar zijn we tamelijk zeker van: de meeste van jullie kijken daar naar uit om opnieuw het verleden - en het heden - in te duiken.

Al bij al is het opnieuw een tamelijk druk jaar geworden voor ons, met de uitgave van twee nieuwe publicaties ('Gooiks bloed voor Napoleon' en 'De Gooikse orgels'), met daarnaast een nieuw Persboek, een leuke Erfgoeddag (met de verzamelaars), een fantastische Open Monumentendag in Oetingen, een bomvolle quizschuur en een toffe stripbeurs. En dan vergeten we misschien nog één en ander van onze activiteiten. We hopen dat jullie van die evenementen hebben genoten en we zijn van plan ook in 2016 niet stil te staan: er komt heel wat aan en dat kan je lezen in 'Nog op de agenda...' in 'In en om de Kring'. Ik zou zeggen: blijf bij ons om dat allemaal mee te maken!

We hopen inderdaad dat we blijven groeien. Met de 625 leden in 2015 zitten we opnieuw aan een hoge top. Een bijna ongelooflijk aantal leden, dat ons de mogelijkheid geeft om financieel op een gezonde manier door te gaan. Dank aan jullie allemaal, dank aan onze medewerk(st)ers, dank aan het bestuur, dank aan onze sponsors. En hopelijk blijven jullie ons trouw in het volgend jaar 2016! Tot in maart, tot met het nummer 111 van 'Gooik'! En niet vergeten: een zalig Kerstfeest en een gelukkig Nieuwjaar!

Veel lees- en kijkgenot
Jean-Paul De Loecker

Voorzitter van de Heemkundige Kring van Gooik

IN EN OM DE KRING

Allerlei nieuwsjes en feiten rond de Kring



Jean-Paul DE LOECKER

Vorbije activiteiten

Open Monumentendag in Oetingen (zondag 13 september 2015)

Die zondag 13 september was het zover: de voorstelling van ons nieuw boek 'De Gooikse orgels', een debat rond dat thema én een mini-concert op het Oetingse orgel door organist Tim Juwet. Een heus programma dat eigenlijk één groot pleidooi was voor het herstel en het behoud van die mooie kerkinstrumenten, die onze gemeente rijk is. En ik had de indruk dat we erin geslaagd zijn om op die dag alleszins de aandacht volledig te richten op het orgel, met dank aan zoveel mensen!

Eerst en vooral het boek: een werk(je) van een 65-tal bladzijden, geschreven door orgelkenner- en bouwer Ghislain Potvlieghe uit Denderwindeke. Het was een bewerking van de 4 artikels die vorig jaar in ons tijdschrift verschenen over de vier orgels in Leerbeek, Kester, Gooik en Oetingen. Er zaten ook wat meer foto's in verwerkt dan in de artikelenreeks, alle van de hand van Jean-Paul De Loecker. Lay-out was, zoals het al een hele tijd is, in handen van Johnny Van Bavegem, in overleg met schrijver en fotograaf.



Moderator Wilfried Haesen zit in het midden tussen Ghislain Potvlieghe (links) en burgemeester Michel Doomst (rechts), tijdens een soms toch wel pittige discussie. (Foto Els Van der Hoeven)

De voorstelling van het boek gebeurde met moderator Wilfried Haesen, die dat uitstekend presenteerde. Ook het debat daarna rond restauratie en onderhoud van de verschillende orgels, maar vooral dat van Leerbeek, werd in goede banen geleid door Wilfried. Naast Ghislain Potvlieghe kwam hier ook burgemeester Michel Doomst zijn opinie geven. Hij had het vooral moeilijk met de verschillende opinies van orgelbouwers hoe een orgel diende gerestaureerd te worden: ofwel naar de originele vorm ofwel naar een latere aangepaste versie. Stof voor discussie, dat is zeker!



Een beeld van het sterk geïnteresseerd publiek in de kerk van Oetingen, tijdens de voorstelling. (Foto Els Van der Hoeven)

En dan was er natuurlijk het orgel in Oetingen zelf, dat 'tot leven' werd gebracht door de klasse muzikant/organist Tim Juwet. Hij bracht enkele mooie stukken muziek, al dan niet begeleid door zang, en vooral het laatste stuk bezorgde veel toehoorders kippenvel. Nu begrepen velen wat je allemaal kan doen met muziek van een écht orgel, een pijporgel. En dan nog beseffend dat dit orgel nog niet helemaal op punt staat... Tim kreeg een overdonderend applaus van de bijna 100 opgekomen kijkers en luisteraars, waaronder een paar echte orgelkenners en -liefhebbers/sters. Een pakkend moment!

Dit alles werd opgenomen op beeld door filmmaker Roger Deprouw, die niet alleen voor een film zorgde met alle 4 onze Gooikse orgels in de hoofdrol, gemaakt in één week tijd! Nee, die dag zelf zorgde hij ook nog voor een stunt: niet alleen werd alles opgenomen, maar het publiek beneden in de kerk kon ook nog eens op



De protagonisten boven op het doksaal, met schitterende stemmen en prachtig orgelspel. V.l.n.r. Monique Allemant, Heidi Devillé, Tim Juwet, Roger Poelaert, Magda Van Damme en Nicole Appelmans. (Foto Roger Poelaert)

groot scherm zien hoe boven op het doksaal op het orgel werd gespeeld door Tim, op een bepaald moment begeleid door vier koorzangeressen van Oetingen (die vier waren de sopranen Monique Allemant en Heidi Devillé en de alten Nicole Appelmans en Magda Van Damme die het wondermooie 'Ave Maria' van Jozef Grabowski brachten), met koorleider Roger Poelaert als begeleider. Alleen dit al was al van een hoog niveau wat een Gooikse voorstelling betreft.



Op het einde van de voorstelling wordt iedereen die van ver of dichtbij met het orgelverhaal iets te maken heeft, in de bloemetjes gezet. V.l.n.r. Lieve Vandereeckt, voorzitter Jean-Paul De Loecker, Ghislain Potvlieghe, Wilfried Haesen, Heidi Devillé, Monique Allemant, Nicole Appelmans, Magda Van Damme, Tim Juwet, Roger Poelaert, Marie-Josée De Vos en Jozef Antoons. Ontbreken op de foto Johnny Van Bavegem en Roger Deprouw. (Foto Serge Moonens)

Besluit: een onvergetelijke Open Monumentendag in de kerk van Oetingen, die smaakt naar meer. Daarover heeft onze medewerker Roger Poelaert het in zijn aparte bijdrage over deze dag.

Nogmaals dank aan iedereen die iets moois gemaakt heeft van deze dag: de Gooikse gemeentearbeiders die voor de logistieke steun zorgden, de mensen van de verschillende kerkfabrieken, vooral dan van Oetingen, het koor van Oetingen o.l.v. Roger Poelaert, onze medewerk(st)ers Luc, Johnny, Veerle, Serge, Julienne en Els; Ghislain, Wilfried – die trouwens voor de prachtige stem zorgde op de DVD, met de tekst van Ghislain - en Roger Deprouw en ook dank aan de gemeente voor de receptie.

Jaarmarkt 2015 (zaterdag 26 september 2015)

Dit is een schitterende editie van de jaarmarkt geworden voor onze Kring! Niet alleen was het prachtig zonnig weer op deze herfstdag, maar we hebben ook een uitzonderlijk resultaat behaald: we verkochten 58 boeken! - en nog 6 tijdschriften en 2 tijdschriftboxen - dit hebben we nog nooit meegemaakt... Andere jaren waren we al gelukkig als we zo'n 20-tal boeken verkochten, maar dit overtrof werkelijk alles. We kunnen het nog altijd niet goed geloven, het is stilaan tot ons doorgedrongen dat dit een uniek gegeven is, dat we misschien nooit meer

zullen herhalen. Hoeft eigenlijk ook niet, want dit maakt het zo mooi. Dank aan al onze medewerk(st)ers, maar ook een heel grote dank naar jullie, onze trouwe leden, die ons dit resultaat hebben bezorgd!

En dan mogen we toch ook onze 7 nieuwe leden niet vergeten van deze dag, samen met 2 vaste leden, die de jaarmarkt uitkozen om hun lidmaatschap te verlengen. 9 leden erbij op één dag, opnieuw een resultaat, dat een heel goed gevoel gaf/geeft. Dit bewijst dat we toch zeer goed bezig zijn met ons heemkundig werk en een getuigenis daarvan kwam uit de mond van één van die nieuwe leden: "Ik maak me lid van jullie vereniging, omdat ik vind dat jullie zo'n prachtig werk leveren voor Gooik, via jullie tijdschriften en jul-



Deze bestuursleden van onze Kring zorgden voor een goede opvang aan ons kraam op de jaarmarkt: v.l.n.r. David en Johnny Van Bavegem, Johan Thollembeek, Karl Desmet, Els Van der Hoeven en Jean-Paul De Loecker.



Deze foto bewijst het: veel belangstelling aan onze stand én veel volk op de jaarmarkt (Foto's bezit Heemkundige Kring van Gooik)

lie boeken! Daarom wil ik me aansluiten bij jullie groep.” Prachtig toch en wat een goed gevoel zo’n uitspraak mij (en ons) geeft! Kracht om door te gaan met ons ‘werk’ op zoveel gebieden: uitgaven van boeken en tijdschriften, maar ook opkomen voor het Gooikse erfgoed! Dat kunnen onze orgels zijn (zie nieuw boek over ‘De Gooikse orgels’), maar ook de kerken, kloosters, burchtmuren en mooie oude boerderijen, die stilaan maar zeker uit onze zichten verdwijnen, als we niet opletten.

Rondrit in Gooik met schooljeugd (vrijdag 2 oktober 2015)

Naar jaarlijkse gewoonte mocht ondergetekende gids spelen in Gooik voor twee klassen van het vierde leerjaar in de Oester-scholen van Strijland en Oetingen. Samen met de juffrouwen Magy (Geerts) en Carine (Peetermans) en een 30-tal leerlingen reden we in een bus door Gooik, met een aantal klassieke stopplaatsen: de Woestijnkapel en de Kesterheide waren er twee van.

Een stukje geschiedenis van onze gemeente werd op een luchtige manier meegegeven: historische feiten afgewisseld met legendes en sagen i.v.m. allerlei plaatsen en gebeurtenissen. De kapel als bedevaartplaats/stop op weg naar Compostela, maar ook het geheimzinnig kruis dat daar werd ontdekt en telkens uit de kerk van Gooik verdween. Het geodetisch punt op de Kesterheide - de IJzeren Man - en Pervivo en het grote Kruis, maar ook de verhalen van de ‘tongsnijders van de Heide’.

Werkelijkheid en fantasie lopen door mekaar en dat maakt het zo leuk om te vertellen en te zien hoe onze jonge Gooikenaars er veel aandacht voor hebben. Goed dat we dit nog kunnen meegeven aan jonge mensen! Dank voor het mooie initiatief van deze twee rasechte juffrouwen Magy en Carine! Misschien een idee voor anderen om het ook eens te proberen met hun klassen... Op naar het volgend jaar!



De volledige groep, op de weide van Pervivo in Kester, aandachtig aan het luisteren naar verhalen over de Kesterheide. (Foto Magy Geerts)



Quiz (vrijdag 6 november 2015)

Deze 18^{de} editie behoort ook alweer tot de geschiedenis en het was opnieuw een groot succes. Weken op voorhand waren alle 36 plaatsen van de groepen al bezet en we moesten helaas een 9-tal ploegen ontgoochelen: meer konden er niet meer bij. Hier en daar vielen bekende groepen uit omdat ze niet snel genoeg hadden gereageerd, en ook de groep van de Erfgoedcel PZ had graag meegedaan, maar helaas... Volgende keer beter!

Samen met alle medewerk(st)ers en de deelnemers waren we er die avond klaar voor. De quiz kon beginnen... Na 100 gewone vragen, waaronder 2 proevertjes en met nog 2 speciale reeksen, werd de uitslag bekendgemaakt. In de top 3 was er slechts één groep die er altijd bij was, nl. 'Tsjikatilo' uit Halle die ook vorig jaar de winnaars waren. Op de tweede plaats kwam de groep 'Berts vrienden' en derde werden 'Les Visiteurs'. De klassieke groepen bovenaan, zoals 'Per Seconde Grijzer' (4^{de} plaats), 'Van horen zeggen' (7^{de} plaats) en 'Koppie Koppie' (9^{de} plaats) kwamen dit jaar wat lager voorbij. Van de Gooikse ploegen was 'Actigo' dit jaar de beste op plaats 13, gevolgd door 'Derop of deronder' en 'Jaarmarktcomité' en 'NV-A'. Er kwamen nog heel wat Gooikse ploegen aan de aftrap, dus dat is heel positief. Misschien moeten we eens een aparte quiz uitsluitend voor Gooikse ploegen geven? Met meer Gooikse vragen dan natuurlijk...



Een zicht op de zaal met een deel van de 36 ploegen, heel aandachtig kijkend en luisterend naar de vragen.
(Foto's quiz Jean-Paul De Loecker)



Onze jury die uiterst geconcentreerd werkte: v.l.n.r. Kristoff Hemelinckx, Donald Stockmans, Herman Anthoons en Inge Jacobs.



De winnende ploeg 'Tsjikatilo' uit Halle, met de medailles, en rechts burgemeester Michel Doomst.

Iedereen was na afloop in ieder geval tevreden, al vonden er toch wel veel de quiz dit jaar iets te moeilijk. Dat bleek ook uit de analyse achteraf: slechts 60 % correcte antwoorden, tegenover ongeveer 70 % vorig jaar. Een wetenschap om mee te nemen naar volgend jaar: iets makkelijkere vragen.

Dit neemt niet weg, dat er een algemene positieve sfeer was. Iedereen had zijn/haar best gedaan om deze quiz te doen lukken. De vragenopstellers: Luc (die alles samenbracht en die ook voor alle formulieren en het scherm zorgde!), Johan, Johnny (die ook voor de powerpoint en de techniek zorgde), Frans en Jean-Paul; de jury Herman Anthoons, Kristof Hemelinckx, Inge Jacobs en



Een groepsfoto van alle medewerk(st)ers aan de quiz dit jaar: moe maar tevreden! V.l.n.r. gehurkt David Van Bavegem, Els Van der Hoeven, Jean-Paul De Loecker en Luc De Visscher. Rechtstaand Karl Desmet, Stijn De Smedt, Dorien Vanderheyden, Jonas Degelas, Johnny Van Bavegem, Jonas Vanderborcht, Wout Van der Hoeven, Johan Thollembeek, Serge Moonens en Dirk Vanderheyden.

Donald Stockmans; Els en Karl aan de bar, Dirk, Karolien en Kristof aan de afwas; Dorien en Griet (croques maken en verkopen), Jonas en kameraad Jonas, Wout, David en Elisa die opdienden, Serge en Johan en Luc: leveranciers van stempeltjes en natuurlijk onze presentator Jos Huwaert. Onmisbaar, zoals iedereen... Dank voor zoveel inzet!

Mogen wij ook onze vrijgeevige sponsors nog eens bedanken: Delhaize Gooik (de proevertjes), An van het café De Cam, ING-Gooik, Stekerij De Cam met Karel Goddeau, de KBC-Bank in Leerbeek en Elektro Tondeur in Kester. Vergeten we ook niet uitgeverij De Draak uit Tollembeek! Jan Heyvaert zorgde ervoor dat elke deelnemer 2 prachtige boeken kreeg over een plaatselijk onderwerp. Hartelijk dank aan iedereen die ons steunde! En dat is ook de gemeente Gooik, die weer eens voor 12 prachtige medailles zorgde voor de drie eerste groepen: 4 gouden, 4 zilveren en 4 bronzen medailles.

Op naar de 19^{de} editie in 2016!

Stripbeurs (zondag 15 november 2015)

Dit is een activiteit die we organiseren, nu al voor de achtste keer, in samenwerking met de bibliotheek en het gemeentebestuur van Gooik. Je kan het niet echt een heemkundige activiteit noemen, maar toch proberen we telkens een aantal Gooikse (of verwant met Gooik) tekenaars te strikken. Dit jaar waren dat Lars Lambrecht (Kester), Maarten De Saeger (uit Lennik, met Gooikse roots) en de onmisbare Miel De Bolle (tekenatelier in de Rozenbroek). Deze drie tekenaars kregen heel wat geïnteresseerden bij hen langs om een mooie tekening op te halen, net zoals bij de andere collega's: Dirk Van der Auwera (of beter gekend als D'Auwe), die onze affiche tekende, Wim Swerts, Ivan Bulté, Pascal Schokaert, Mieke Janssens en Mauro Padovani. Belangrijk is dat al deze mensen onder de indruk waren van de mooie ruimte (de Cultuurschuur van De Cam) en van de toffe sfeer hier in Gooik. We krijgen stilaan onze



Onze 'Gooikse' striptekenaars op een rijtje: Maarten De Saeger, Lars Lambrecht en Miel De Bolle. (Foto's Jean-Paul De Loecker)



Er waren ook Gooikse standhouders, zoals hier Miel Pletinckx.

plaats in Vlaanderen, wat stripbeurzen betreft. Het kan alleen maar ten goede komen van onze gemeente en hopelijk genieten mensen van bij ons ook van deze activiteit, waar ze striptekenaars krijgen, die bekend zijn ver buiten onze dorpsgrenzen.

Ook hier wil ik de mensen bedanken die meegholpen hebben aan het goede verloop van de stripbeurs: Johnny en David Van Bavegem, Els Van der Hoeven, Dorien Vanderheyden, Johan Thollembeek en Luc De Visscher. Samen met de talrijk opgekomen bezoekers, met toch heel wat Gooikenaars erbij, de striptekenaars en de standhouders, hebben ze er een geslaagd evenement van gemaakt. Afspraak ook hier volgend jaar op zondag 13 november 2016.

Heemkringenoverleg in Halle (zaterdag 21 november 2015)

Die zaterdagvoormiddag werden de kringen van het Pajottenland en de Zennevallei uitgenodigd in Den Ast in Halle, een organisatie van onze Erfgoedcel PZ, met Annelien Noppe en Karen Van Buggenhout als verantwoordelijken. Het was de heemkring van Halle, 'Hallensia', met voorzitter Jurgen Vandebotermet en de verantwoordelijke van het museum 'Den Ast' Peter François, die de gastheren waren. Het was nu al de 6^{de} keer dat de kringen uit de streek samenkomen en de werking wordt er alsmaar beter op. Het is belangrijk dat we elkaar meer en meer beginnen te kennen - we zijn allemaal collega's vrijwillige heemliefhebbers - en we

kunnen ook heel wat van mekaar leren. En dat is het belangrijkste: we staan er als Kring niet meer alleen voor, maar voelen ons al eens gesteund door de andere verenigingen en vooral ook door de mensen van onze Erfgoedcel PZ.

Enkele belangrijke punten van de vergadering: de aankondiging van het Bruegeljaar in 2019 en de mogelijke activiteiten rond het thema van de schilder; de voorstelling van het actieplan van de Erfgoedcel (een hele boterham!); de voorbereiding van de Erfgoeddag 2016 (zie apart deeltje), Zuidag (= mogelijkheid om 2 vrijwilligers een dag voor uw vereniging laten 'werken'); de ontwikkeling van een Erfgoeddepot in het Dominicanessenklooster in Herne; info rond de VZW-wetgeving en dan de varia, waarin elke kring zelf iets kan brengen.

Wij uit Gooik brachten twee belangrijke punten aan die in de toekomst besproken zullen worden: de toestand van de begraafplaatsen en wat te doen met onze orgels in de kerken in het Pajottenland en de Zennevallei. Zaken waarmee we hier in Gooik ook geconfronteerd worden en waarover we in onze volgende nummers zeker nog zullen spreken.

Een volgende afspraak voor het heemkringenoverleg is in het voorjaar van 2016 en dat heeft plaats in Herne in het klooster. Frank Nevens, de enthousiaste voorzitter van een nieuwe kring aldaar, zal onze gastheer zijn. Het wordt opnieuw een interessante vergadering, daar zijn we zeker van!



Volledige aandacht van de aanwezige heemkundigen voor de uitleg van Annelien, in Den Ast in Halle. (Foto Erfgoedcel PZ)



Allerlei

Een schaapherder in Gooik?

Onze kring zet zich achter een project van Hugo O uit Oetingen, die zijn kudde schapen vrij wil laten grazen op de Kesterheide en op de berm langs de tramroute. We konden al eens een kijkje nemen in het Broekpark van Welle, waar Hugo gedurende 10 dagen werkzaam was, samen met zijn trouwe Border Collie Sep. Mooie beelden die ons doen uitkijken naar volgend jaar: een echte schaapherder midden de prachtige natuur in Gooik.

Ondertussen zijn er al een aantal vergaderingen geweest waarin dit project besproken werd. Partners zijn daar herder Hugo O, Natuurpunt Pajottenland, de Paddenbroek, de Heemkundige Kring van Gooik en het gemeentebestuur. Er zal een subsidiedossier worden opgemaakt, met de bedoeling geld te verkrijgen, vooral dan als een LeaderPlus-project. Ook van de gemeente Gooik wordt wat financiële steun verwacht, net als van een aantal andere instanties. Laat ons hopen dat alles in orde komt om dit prachtig initiatief werkelijkheid te maken! (Zie tekst in dit nummer).

Over de laatste schaapherder(s) in Oetingen verschijnt een bijdrage in ons volgend tijdschrift. Verschillende medewerkers zijn hieraan bezig en het belooft een heel speciaal geheel te worden.



Belangstelling van verschillende zijden voor het werk van Hugo O (midden) in het Broekpark van Welle. Op de achtergrond Sep, de Border Collie, en de kudde schapen. (Foto Els Van der Hoeven)

Ivan Paduart - samenwerking via website

Dat onze website heel veel bezoekers kent, is in ons vorig tijdschrift al vermeld. Er staat enorm veel informatie op i.v.m. familiestambomen, doodsprentjes, geboorte-, huwelijks- en overlijdensregisters, genealogie, en noem maar op. Vandaar dat er ook meer en meer mensen hun opzoekingen willen koppelen aan al deze gegevens. Zo kregen we ook onlangs een verzoek van een zekere Ivan Paduart uit Brussel om de geschiedenis van zijn familie (Paduat, Paduwat, Paduart, ...) te koppelen aan onze gegevens in GeneaGooik. Hij is ook bezig met een project waarin hij duizenden koppels van de streek uit de 19^{de} eeuw wil registreren op een gezamenlijke 'gegevensbank'. Een enorm werk waar hij al een hele tijd mee bezig is en waar hij wat raad wou vragen aan onze specialist ter plaatse, Johnny Van Bavegem.

Er kwam een ontmoeting met deze Ivan Paduart, die terloops had verteld dat hij ook muziek speelde, op een dinsdagavond. Het werd een heel interessante ontmoeting, niet alleen voor hem, maar ook voor ons omdat hij al zijn werk al direct doorgaf aan ons, zodat opnieuw meer info te vinden zal zijn op onze website. Nadien vertrok hij terug in het donker, te voet naar boven, waar later bleek dat hij zijn bus had gemist en hij al liftend naar huis was geraakt in Sint-Gillis!

Nu wilden we toch eens weten wie die Ivan Paduart wel was en na een beetje googelen vonden we dat hij niet



Uitwisseling van gegevens tussen Ivan Paduart (rechts) en onze ICT-verantwoordelijke Johnny Van Bavegem in ons lokaal. (Foto Jean-Paul De Loecker)



zomaar de eerste de beste is. Hij is een jazzpianist en componist, die nog gespeeld heeft met Toots Thielemans, Philip Catherine, Claude Nougaro, en vele andere bekende muzikanten. Hij heeft intussen 28 albums uitgebracht en speelt in een trio met Philippe Aerts (bas) en Hans Van Oosterhout (slagwerk) en treedt wereldwijd op. Toch wel leuk dat zo iemand bij ons langs komt voor info i.v.m. zijn hobby 'familiekunde'! Misschien zit er ooit wel eens een concert aan te komen met hem en zijn groep in Gooik! Wie weet?

Film 'Burcht en kerk van Gooik'

Is het filmproject rond de 'burcht en de kerk van Gooik' nog bezig, kan je je afvragen. Wees gerust, er wordt voortdurend aan voort gewerkt, onder de stevige leiding van André De Leener, die de touwtjes strak in handen



Een aantal Gooikse figuranten loopt mee met cameraman Roger Deprouw in de wijngaard in Gooik, rechts André De Leener en eigenaar Hendrik Coysman. (Foto's Jean-Paul De Loecker)



De volledige groep 'La Licorne' in hun prachtige kledij. Allemaal enthousiaste 'filmspelers'.



Aan het Waterkasteel in Oetingen werden heel wat scènes opgenomen. Concentratie bij de 'verantwoordelijken' Roger, Tim Juwet en Luc Holvoet.

heeft. Ook Roger Deprouw en Luc Holvoet, de twee filmers uit de buurt van Asse, zijn volop bezig met opnames. Zo waren er opnames in en rond de wijngaard van Hendrik Coysman langs de Drie Egyptenbaan en vooral die rond het Waterkasteel in Oetingen, waar een ganse dag werd gefilmd. De Waalse re-enactmentgroep 'La Licorne' met voortrekster Isabelle Mahy kwam vanuit het verre Fraire naar hier om heelwat scènes op te nemen. Het was een mooi kijkstuk hoe men vanuit de 21^{ste} eeuw terug werd geflitst naar 1600-1700, met prachtige aangepaste kledij en dito wapens. Deze enthousiaste jonge mensen wilden alles doen wat onze regisseurs Tim Juwet en André De Leener hen opdroegen te doen. Al moesten ze bepaalde scènes 3, 4 keer doen, dat was geen probleem. Wat een energie ze uitstraalden om dit te (mogen) doen, was ongelooflijk. 's Middags werden zij - en alle andere medewerk(st)ers - uitgenodigd op een warme maaltijd in de spiegeltent in centrum Gooik. Eerst werd daar ook nog een mooi moment ingeblikt: de verontschuldiging van Maarschalk De Roose aan het Gooikse bestuur voor de vernietiging van de burcht eind 17^{de} eeuw. Prachtig! Na nog een paar uur opnames in de namiddag, met een knappe actiescène van de aanval op de burcht, werden ze terug naar huis gebracht door Kristof Lostermans en André De Leener in een busje van de gemeente. Het was een lange dag voor al deze mensen! Mogen wij ook de



'kasteelheer' van Oetingen, de heer Jan Bas, bedanken voor de toelating om op zijn terrein te mogen filmen. Dit was een unieke gelegenheid om beelden te schieten van deze prachtige omgeving.

Nog onlangs werden er ook in de Gooikse kerk beelden vastgelegd van een doop, met o.a. Dieuwert Krikilion en Frans Peetermans. Door filmtechnische problemen werd een bepaalde scène (het ogenblik waarop de priester het doopwater over het hoofdje van de dopeling giet) niet in beeld gebracht. Daarom was cameraman Roger Deprouw van oordeel dat deze scène herhaald moest worden. Iedereen terug present, ook de heer en mevrouw Brecht Janssen en Rosalinde Aendekerk met hun baby Alfonsina (Sien) boden zich spontaan aan om de rit uit Hasselt naar Gooik nog maar een keertje over te doen. Deze scène werd probleemloos ingeblikt!

Giften



De twee authentieke borden, verwijzend naar de twee clubs die in het café 'Bij Zjekken' vergaderden. (Foto Jos Huwaert)

Van **Jos Huwaert**, onze quizpresentator en eigenaar van het vroegere café aan de Statie van Gooik kregen we enkele mooie souvenirs van dat café: 2 borden die gebruikt werden bij de betoging tegen de N8 in de jaren 1970 (verwijzing naar de Wielerclub 'De Rappe Sprinters' en de duivenmaatschappij 'Recht voor ieder', die beide hun vergaderruimte hadden in 'Het Duivenlokaal' of later 'Het Sportlokaal'), het uithangbord en 2 kaders met daarin het 'Algemeen Politierglement'

en 'Beteugeling dronkenschap'. Mooie herinneringen aan de gouden tijd van de herbergen aan de Statie van Gooik.

Gewezen pastoor **Jos De Smedt** verhuisde onlangs van de Peverstraat naar een flat in het WZC Eyckenborch en zag zich noodgedwongen met minder ruimte om zich. Daarom moest er heel wat geruimd worden en gelukkig voor ons dacht hij aan de Heemkundige Kring als bewaarplaats voor zijn omvangrijk heemkundig archief.

En dat is het echt! Heel veel interessante werken over de streek, eigen opzoekingen die geleid hebben tot verschillende boeken, informatie over de werking van de parochie Sint-Niklaas, oude foto's en dia's, oude opnamen op cassetjes, enz. Een ware schat aan gegevens, die zorgvuldig moeten gearchiveerd worden. Er zal heel wat werk aan zijn, maar het zal de moeite lonen voor een aanvulling op de geschiedenis van Gooik. Jos De Smedt was iemand die nauw betrokken was met heemkunde, die gelukkig veel bewaard heeft en waarvoor we heel dankbaar moeten zijn dat hij dit aan de Gooikse Heemkundige Kring heeft geschonken. Een onschatbare aanwinst voor ons archief!

Dank aan beide schenkers!

Toekomstige activiteiten

Erfgoeddag 2016 (zondag 24 april 2016)

Het is wel nog maar december 2015, maar er moet al gedacht worden aan de komende Erfgoeddag van 2016 op zondag 24 april. Zo gaat dat als je je activiteit goed wil georganiseerd krijgen. Vanuit de Erfgoedcel PZ werd er al minstens één vergadering daaromtrent gehouden, en terwijl het nationale thema van de Erfgoeddag 2016 'Rituelen' is, willen we hier in de streek van het Pajottenland en de Zennevallei de oude volksspelen in de kijker stellen. Ook daar zijn bepaalde 'rituelen' aan gebonden.

Meer bepaald denken wij hier in Gooik aan het wipschieten (de schuttersgilde in Leerbeek is nog actief), boerengolf, Vlaamse kermis-activiteiten zoals touwtrekken, ballen gooien en paalklimmen; tenslotte zijn er ook nog de oude houten volksspelen (in bezit van Wilfrid Moonen). Deze activiteiten zouden doorgaan op 2 plaatsen, nl. De Cam en de Paddenbroek, gelinkt door een interactieve wandeling.

Wij van de Heemkundige Kring, willen op die dag ook een boek voorstellen met de geschiedenis van de schuttersgilden in onze vier gemeenten. Inderdaad, zowel in Gooik, Kester, Leerbeek als Oetingen zijn er ooit zulke schuttersverenigingen geweest en dat gaan we proberen in één werk uit te brengen. Daarnaast zal er ook een fototentoonstelling komen over het wipschieten in de Cultuurschuur.

De dag zou afgesloten kunnen worden door een folkbal - een boombal - in de schuur zelf. Deze activiteiten komen er door een mooie samenwerking tussen onze



Kring, de Gooikse sport- en cultuurraad, Muziekmozaïek, Sportregio Pajottenland en de gemeente Gooik (logistieke steun). Dit zou een heel mooie sportieve en heemkundige dag kunnen opleveren. We kijken ernaar uit!

PS. Wie ons nog informatie kan bezorgen over de verschillende wipschuttersverenigingen, kan ons gerust contacteren. Voor contactgegevens zie onze colofon.

Nog op de agenda...

- Een uitgave over de iconografie in alle Gooikse kerken, door Serge Moonens.
- De inventarisatie van de graven op de verschillende kerkhoven; ook hier zijn onze medewerkers Rufin (De Vos) en Serge al mee bezig.
- Een goede werking van de Erfgoedcommissie in Gooik, met vooral veel aandacht voor de Romeinse vici in Kester.
- Een mogelijke samenwerking tussen vier plaatsen, waar Romeinse vici te vinden zijn, nl. Asse, Gooik, Tienen en Zemst. Resultaat zou een uitgave kunnen zijn, geschikt voor de scholen.
- De uitbouw van een heemkundig museum, mogelijks in het vernieuwde gebouw van de Paddenbroek.
- Plaatsen van een bord aan het gemeentehuis om de gestorven Gooikse jongens te herdenken die sneuvelden tijdens het bewind van Napoleon. (trekker: Serge Moonens)
- Een uitgave over de orgels in het Pajottenland, door Ghislain Potvlieghe. Dit werk was voorzien voor dit jaar, maar was nog niet klaargemaakt. 'De Gooikse orgels' was een gelukkig alternatief. Uit te brengen op Open Monumentendag 2016 op zondag 11 september.
- Afwerken van de film over de Gooikse burcht en kerk (Roger Deprouw en André De Leener)
- Een uitgave van nieuwe (oude) Gooikse anekdotjes, door Frans Peetermans. Voorraad genoeg.

- Een uitgave van al de teruggevonden geschriften van de broers Jan en Luc De Weerd, verzameld en geordend door Frans Peetermans.

- Een uitgave over de Groot-Gooikse winkels. Info van Gooik al bijeengebracht door Leo Borgenon. Dringend aan te werken! Een vrijwilliger om dit af te werken?

- Nog allerlei artikels i.v.m. een moord in Oetingen in de 19^{de} eeuw (Rufin De Vos), over de brouwerijen in Gooik (familie Walravens - dank al aan Agnes voor een eerste reeks foto's van de brouwerij!) en Kester, over het touwtrekken in de streek, over meester Raoul Merckx van Kester, over de hoeve Claes in Oetingen, enz...

Lidgeld 2016

Zoals de traditie het wil, vragen we jullie op het einde van het jaar, om het lidgeld voor het volgend jaar te betalen. Ook nu is dit het geval, zoals je al gezien hebt op het blad dat vooraan in dit tijdschrift steekt. Daar wordt de volledige uitleg gegeven, daarom kan ik hier heel kort zijn.

We zouden heel graag hebben dat je je abonnement op ons tijdschrift 'Gooik' voor 2016 verlengt, door slechts 20 euro te storten op de rekening van onze Kring. Dat geeft ons de financiële mogelijkheid om al onze projecten te realiseren, die je hierboven gelezen hebt. Het zijn er nog heel wat, dus kunnen we jullie hulp best gebruiken.

Ongelooflijk maar waar, dit jaar hebben we het fantastisch aantal van **625 betalende leden** bereikt! Nog 25 meer dan vorig jaar, toen we dachten dat we met 600 leden aan ons plafond zaten. Niet dus en als we heel optimistisch zijn, dan denken we dat we nog meer mensen kunnen bereiken met onze tijdschriften. Zeker weten!

Maar we rekenen nu op ieder van jullie om ons zeker te blijven steunen, dat is al het belangrijkste!

Al heel hartelijk dank voor die steun en we beloven volgend jaar opnieuw 4 mooie tijdschriften uit te brengen, die jullie veel historische informatie bezorgen over elke deelgemeente van Gooik. Tot dan!



Foto Agnes Walravens: een plechtige communie van vroeger

Een tijdje geleden kregen we via mail een mooie foto binnen van ons lid Agnes Walravens uit Lot (afkomstig uit Gooik en dochter van Albert Walravens uit Kwakenbeek, stichter van de brouwerij aldaar!). Ze vond hem tussen een reeks andere oude foto's. Hierop een aantal meisjes die hun plechtige communie doen in 1918 (veronderstelling), met wellicht haar moeder Alena Speliers erbij, die geboren was in 1906. Of het zou haar tante Philomena Speliers kunnen zijn, zij overleed helaas zeer vroeg (in 1923). Agnes dacht ook dat het pastoor 'Tuypens' was die er links op staat... Ik speelde de vraag van Agnes i.v.m. informatie over de foto, door aan Frans Peetermans.

Zijn antwoord liet niet lang op zich wachten: *"Het is echt een zeer mooie oude foto, goed bewaard. Op de achtergrond de grote deur van onze kerk. De man links*

achter is bijna zeker Pastoor Huypens. Ik vergeleek hem met de foto in onze uitgave 'Goede schapen volgen hun herder' op pag. 26. Hij was hier onderpastoor van 1882 tot 1911 en pastoor van 1911 tot zijn dood in 1929.

De geestelijke rechts zal wel de onderpastoor zijn. In 1911 was dat Brems, in 1919 Moris, in 1920 Verbiest, in 1921 Peeters, in 1929 Andries. Er staat een foto van onderpastoor Verbiest in 'Op de vlucht' op pag. 11. Maar wat de namen van de meisjes betreft: dat wordt zeer moeilijk. Tenzij je van één van die meisjes op de foto familie vindt die dezelfde foto bezit met de namen... Misschien haalt een oproep in ons tijdschrift wel iets uit!"

En hier is de oproep: als één van onze lezers of lezeressen iemand herkent op deze foto of denkt te kunnen helpen via een ander familielid, mag hij of zij ons altijd verwittigen. Dan kunnen we misschien namen bijvoegen en de datum vastleggen. Hartelijk dank voor de moeite! Contactnummers vind je in de colofon vooraan.



*De mooie oude foto, met de meisjes die hun communie doen, omringd door pastoor en onderpastoor. Wie herkent ze?
(Foto bezit Agnes Walravens)*

