

Gooik

124



Frans Peetermans (1939-2019)

Tijdschrift van de Heemkundige Kring

Vierendertigste jaargang - Trimestrieel tijdschrift - Juni 2019

Verantwoordelijke uitgever: Jean-Paul De Loecker, Dorpsstraat 67, 1755 Gooik



HEEMKUNDIGE KRING VAN GOOIK

v.z.w.

De Heemkundige Kring van Gooik werd opgericht in 1984 en is lid van het Nationaal Verbond voor Heemkunde

Voorzitter: Jean-Paul DE LOECKER

02 569 39 57 / 0494 03 68 70

Ere-ondervoorzitter: Jozef VOSSEN (†)

Ondervoorzitter: Johnny VAN BAVEGEM

Penningmeester: Serge MOONENS

Secretaris: Els VAN DER HOEVEN

Werkten mee aan dit nummer:

André Abraham

Piet Chrispeels

Jean-Paul De Loecker

René De Loecker

Jozef De Neef

Erik De Rick

Luc Devisscher

Michel Doomst

Walter Evenepoel

Tim Juwet

Willy Juwet

Veerle Maebe

Viviane Musch-Heuwelx

Roger Poelaert

Jozef Roobaert (†)

Johan Thollembeek

Johnny Van Bavegem

Karolien Van Bavegem

Secretariaat, archief en lokaal:

Dorpsstraat 67 - 1755 Gooik

www.heemkunde-gooik.be

e-mail: info@heemkunde-gooik.be

Bankrelatie: BE28 7341 2225 0220 (KBC)

De bijdrage voor 2019 is 20 €.

De leden krijgen hiervoor 4 tijdschriften.

ISSN 0776-4103

Losse verkoop: 6 €

Iedere auteur is verantwoordelijk voor de inhoud en illustratie van haar/zijn bijdrage. Nadruk en/of reproductie is zonder schriftelijke toestemming van het bestuur of de auteur verboden.



Lay-out en samenstelling:

Jean-Paul DE LOECKER

Johnny VAN BAVEGEM

Drukkerij ABC

INHOUD

WOORD VOORAF - Jean-Paul De Loecker	4
IN EN OM DE KRING - Jean-Paul De Loecker	5
FRANS PEETERMANS (°11 NOV. 1939 - †26 MEI 2019) <i>Herinneringen aan onze medewerker</i>	16
DE VIER JAARGETIJDEN BIJ BRUEGEL <i>Deel 2: Zomer: De graanoogst</i> - Piet Chrispeels	28
ERFGOEDDAG VAN 28 APRIL 2019 <i>Een impressie</i> - André Abraham	30
NATRAJECT OUDE WERKTUIGEN <i>Stockage in een hangar bij de broers Biltereyst</i> - Jean-Paul De Loecker	32
JOZEF ROOBAERT <i>Een onvergetelijke Kesterse dorpsfiguur</i> - Willy Juwet	34
PAROCHIALE MEDEWERK(ST)ERS ST-NIKLAASPAROCHIE <i>Gevierd en uitgewuifd na tientallen jaren vrijwilligerswerk</i> - Piet Chrispeels / Erik De Rick	36
KVLV-KESTER - EEN TERUGBLIK <i>Eerste deel: Viering 75 jaar in 1999</i> - Viviane Musch-Heuwelx	40
MOORD IN DE BERGSTRAAT <i>De moord op Jan Baptist Lambregt in 1945</i> - Roger Poelaert	48
STROOIBRIEFJES UIT KESTER (MIDDEN V/D 20STE EEUW) <i>Deel 2: 'Grote Pensenkermis</i> - Jozef Roobaert / Jean-Paul De Loecker	51
HERINNERINGEN VAN OP 'T VELD <i>Waar een erfgoeddag al niet goed voor is...</i> - André Abraham	52
IN EN ROND DE VIERGATENKAPEL OF KAPELLEKEN HIN- NEGAT <i>Een Oetingse geschiedenis</i> - Roger Poelaert	54
FRAGMENTEN UIT EEN 'GEDENKBOEKSKEN' <i>'t Payottenland, gelijk het van oudtyds gestaen en gelegen is</i> - Veerle Maebe	68
ODE AAN 123 - André Abraham	69
60 JAAR AFSCHAFFING TRAMLIJN LEERBEEK-EDINGEN <i>25 februari 1959</i> - René De Loecker	70

Frans Peetermans, schrijver en medewerker van de Heemkundige Kring van Gooik. (Foto Karolien Van Bavegem)

WOORD VOORAF



Jean-Paul DE LOECKER

Beste lezer(es),

Zoals je al zag op de cover van ons tijdschrift, staat dit nummer toch voor een groot deel in het teken van het overlijden van onze naaste medewerker Frans Peetermans. Hij is gedurende jaren onze vaste schrijver geweest van heel veel artikels en teksten in dit tijdschrift, over zoveel verschillende onderwerpen. Uiteraard stond het Gooikse dialect daar centraal, want daar is hij ook mee begonnen, ongeveer 30 jaar geleden. In ons nummer 10 van mei 1990 verscheen zijn eerste bijdrage ‘Ouver kramakkeleirs en koerskemels’ over ‘Guuëkse’ dialectwoorden. En daar is het zeker niet bij gebleven. Kijk maar eens in onze bijzondere bijlage bij het tijdschrift 100: tientallen artikels kwamen er dan nog van zijn hand: naast die over het streekdialect, kwamen nog heel veel anekdootjes uit zijn pen gevloeid.

De reeks ‘Oude woorden’ ging door tot een goed jaar geleden, genoeg om een nieuw woordenboek mee te maken, wat eigenlijk de bedoeling was dit jaar. Er was genoeg ‘stof’ voorhanden en de tijd was rijp om opnieuw iets te doen rond dialecten en Gooikse verhaaltjes. Het plotse overlijden van Frans heeft dat verhindert, alhoewel dat idee zeker niet helemaal weg is. Samen met zijn familie bekijken we de mogelijkheid om nog een en ander uit te brengen van Frans, zoals hij het misschien gewild had.

Het aantal boeken van zijn hand is ook niet min, we vermelden ze verderop in dit nummer. Hij was thuis van alle markten op heemkundig gebied en elk onderwerp werd door hem zorgvuldig uitgewerkt, of het nu cafés betrof, of onze jonge soldaten uit de Eerste Wereldoorlog, of nog iets anders. Frans maakte er een erezaak van om alles tot in de puntjes af te werken. Een tekst van hem moest niet meer verbeterd worden, die was af! Zo heeft hij nog een boek afgewerkt over een bekende hoeve, het hof van Mergelingen of Masfrancx in Oplombeek. Door omstandigheden werd het nog niet uitgegeven, ook hier hopen we dat nog te verwezenlijken...

Nog één keer willen we de figuur van Frans Peetermans goed belichten, met verschillende bijdragen van onze medewerkers, na het gedeelte ‘In en om de kring’. Een figuur als Frans, (medewerker/schrijver/verteller) kan je niet zo maar laten gaan. Vanzelfsprekend blijft hij in onze gedachten, en we gaan hem zeker nog af en toe vermelden en hopelijk nog hier en daar iets van hem publiceren. Hij is en blijft onlosmakelijk met de Heemkundige Kring van Gooik verbonden.

Ook van twee andere ‘Kring-mensen’ moesten we in de laatste maanden afscheid nemen: ons gewezen bestuurslid en schrijver André Raman en de volksfiguur Jozef Roobaert, allebei uit Kester. We gedenken beiden ook in dit tijdschrift; onze medewerker Willy Juwet schreef een pakkende tekst over zijn vriend en Fanfare-lid uit Kester, “Jef Atlas”.

En toch gaat het leven verder. Dankzij een aantal andere medewerk(st)ers kunnen we jullie opnieuw heel wat teksten aanbieden in dit nummer 124 van ‘Gooik’. En het zijn niet de minste bijdragen: Viviane Musch-Heuwelx zorgt voor een eerste deel van de geschiedenis van de KVLV-Kester en Roger Poelaert komt met een knap historisch verhaal over de Viergatenkapel in Oetingen. André Abraham heeft blijkbaar een gave om in zijn korte verhaaltjes (anekdootjes!) mooie persoonlijke herinneringen op te halen, die voor vele lezers/lezeressen ook voor hen de tijden van vroeger laten terugkeren. En er zijn nog Veerle Maebe, René De Loecker en Piet Chrispeels die teksten blijven leveren.

We danken al die mensen voor hun blijvende inzet voor onze Kring, voor dit tijdschrift. Zonder hen bestaat het niet, zo is dat. En dat jullie dat appreciëren, merken we aan het aantal leden op dit ogenblik: opnieuw zijn bijna 690 leden aangesloten! Nog enkelen moeten hun bijdrage in orde brengen, maar we zijn nog niet in de helft van het jaar, dus dat komt zeker nog in orde. Dank ook aan jullie allemaal!

En nu, met het begin van de vakantie in het zicht, lezen en foto’s bekijken in dit tijdschrift. Veel lees- en kijkgenot toegewenst!

Jean-Paul De Loecker
Voorzitter van de Heemkundige Kring van Gooik

IN EN OM DE KRING

Allerlei nieuwsjes en feiten rond de Kring



Jean-Paul DE LOECKER

Scholenquiz (donderdag 4 april 2019)

87 leerlingen uit de 6de leerjaren van 4 scholen uit Gooik - Gooik-Centrum, Strijland, Oetingen en Kester - gaven elkaar partij tijdens de jaarlijkse scholenquiz van de Gooikse Heemkundige Kring i.s.m. de Cultuurraad ('sponsoring' van de prijzen!). Het was al de 15de editie van deze populaire jongerenquiz. Samen met al die leerlingen waren ook hun juffrouwen en meester op post in de Schuur van de Cam op donderdag 4 april ll.

De voorbereidingen waren getroffen door Luc De Visscher (opstellen van de vragen, voorbereiden van de formulieren). De zaal was in orde gezet door vrijwilligers Lieve Van Der Kelen en Chris Foubert (van de Cultuurraad Gooik) en mensen van de Heemkundige Kring: Luc, Jean-Paul, Steven Sonck en Deborah De Deyn. Steven en Deborah stonden ook in voor de jury, samen met Luc, en de presentatie was in handen van Jean-Paul De Loecker.



De winnaars van de quiz: de groep 'Kwistet' uit Oetingen (met Daan, Jaro, Amory en Mathis). (Foto's leerlingen Deborah De Deyn)



Een zicht op de goedgevulde Schuur, met 87 enthousiaste leerlingen uit het Gooikse, tijdens de 15de scholenquiz. (Foto Jean-Paul De Loecker)



Op de tweede plaats eindigde de groep '#Elso' uit Kester (met Lien, Eline, Odin en Sam).



Deze drie meisjes eindigden derde, onder de groepsnaam 'De Teckels': het zijn Elia, Lilly en Gitte uit Oetingen.

Na 80 gewone vragen (10 vragen in 8 reeksen) en 2 speciale reeksen viel de beslissing: de groep Kwistet uit Oetingen werd de winnaar van deze 15de editie. Het werd tijdens de quiz als snel duidelijk dat het groepje 'Kwistet', meer wist dan de anderen. Daan Van De Kerkhove, Jaro Stevens, Amory Caestecker en Mathis D'Hauwe haalden 156 punten op 200. Zij mochten als eerste een prijs kiezen. Na hen volgden '#Elso' met Lien Chrispeels, Eline Vanden Daele, Odin De Rouck en Sil Van Camp en 'De Teckels' met Lilly Roossens, Elia Cornelis en Gitte Wynant. Niet alleen deze eerste drie



ploegen kregen een prijs, iedereen die meedeed mocht naar huis met een leuk cadeautje. En dat is toch wel fijn, want zoals altijd: meedoen is belangrijker dan winnen én je leert er altijd wat mee bij! En af en toe is dat nodig (zie wat volgt)... Dank aan iedereen die aan het welslagen van deze toffe activiteit heeft bijgedragen!



Deze groep mensen (aangevuld met schepen van onderwijs Christa Dermez en schepen van cultuur Jan Depester) zorgde voor het goede verloop van de quiz. Op de foto bovenaan v.l.n.r. Lieve Van Der Kelen, Steven Sonck, Luc De Visscher; Christa Dermez, Fran Abiels, Katrien Segers, Lynn Danis, Lien Demol en Jan Depester. Onderaan v.l.n.r. Deborah De Deyn, Jean-Paul De Loecker en Pascal Penta. (Foto Ingrid Depraetere)

Enkele leuke 'missers' (Luc De Visscher)

Op de vraag hoe het Frans Volkslied heette, kwamen volgende antwoorden uit de bus: Alleé le bleu, Vive la France, Le brabaçonne (de France), de rode haan en zelfs de Vlaamse Leeuw werden genoemd.

Volgens sommige ploegen staat boven op de Muur van Geraardsbergen het kasteel van Gaasbeek en de beroemde cartograaf (kaartenmaker), die geboren werd in Rupelmonde in 1512, zou Napoleon ofwel Columbus kunnen zijn.

Er werd de ploegen gevraagd om het spreekwoord "Hoge bomen vangen ..." te vervolledigen met "veel wind"; maar wat kunnen hoge bomen zoal vangen volgens 11/12-jarigen: vogels - CO₂ - appels - lage wolken - zonlicht - regen - dromen; volwassenen zouden zoveel fantasie niet hebben.

De geografische kennis moet wel nog wat bijgeschaafd worden, want Antwerpen ligt soms aan de IJzer, de Maas en zelfs aan de Dender, terwijl de rivier die het

dichtst bij Gooik ligt de Schelde de meest favoriete was, maar ook de Maas en de IJzer maakten kans, zelfs de Nijl lag in Gooiks' nabijheid!

Erfgoeddag 2019 - Oude werktuigen (zondag 28 april 2019)

Je kan gerust zeggen dat onze activiteit op de laatste Erfgoeddag op zondag 28 april een succes is geworden! De tentoonstelling of voorstelling in de kerk met honderden oude werktuigen, een beetje van overal, lokte honderden geïnteresseerden op die dag. Zozeer dat het op een bepaald moment iets te druk was en men moest aanschuiven – en wat duwen – om iets te zien van al die specifieke voorwerpen. Ook het boek over die werktuigen kreeg veel belangstelling en dat alles doet toch veel plezier, vooral aan diegenen die er toch al een hele tijd mee bezig waren...

Het begon allemaal met onze oproep naar oude werktuigen bij privé-personen via dit tijdschrift, en via verschillende kanalen in de media. En het mag gezegd worden: de reactie was echt massaal. Gedurende een tweetal maanden ben ik op stap geweest om hier en daar veel of weinig werktuigen van vroeger op te gaan halen. Op die manier heb ik wel heel veel mensen ontmoet, heel toffe gesprekken gehad en beloftes gedaan om later zeker nog eens terug te keren... (zie stukje in vorig tijdschrift).

Eenmaal die werktuigen in ons lokaal, begon het echte werk: schoonmaken en instrijken van hout en ijzer, beschermen tegen de 'beestjes' door ze ook in de diepvriezer te steken, enz. Hier was de hulp van Steven (Sonck) en Deborah (De Deyn) onmisbaar: wat deze 2 vrijwilligers, medewerkers verricht hebben, is fenomenaal. Zonder hen zou dit alles niet gelukt zijn. Er moesten ook nog foto's genomen worden van elk voorwerp en daarna begon het werk aan het boek: de beschrijving van de werktuigen nam heel wat tijd in beslag. Maar met ons drieën: Steven, Frans (Peetermans) en ikzelf kwam dat toch in orde. Om het geheel rond te maken, hadden we onze lay-outman Johnny (Van Bavegem) die er een heel mooi uitzicht aan gaf. Het boek mag zeker gezien worden!

De tentoonstelling moest dan opgezet worden en opnieuw waren Steven en Deborah de steunpilaren in het begin: brengen van bakken met voorwerpen naar de kerk, alles opzetten op schragen en tentoonstellingspanelen klaarmaken. Gelukkig kwamen de andere bestuursleden ook mee helpen om het geheel af te wer-



*Een tentoonstelling opzetten is altijd veel werk, vraag dat maar aan alle 'betrokkenen'! Op deze foto's zien we Deborah en Steven bezig met het sorteren van de werktuigen. Later worden ze in het camionetje geladen om in de kerk af te zetten.
(Deze 4 foto's Jean-Paul De Loecker)*



Alle voorwerpen zijn naar de kerk gebracht. Nu begint het werk om de verschillende stands op te zetten: een hele klus zo te zien! Ook de mannen van Openbare Werken waren van de partij om te helpen. Hier hebben ze net de loodzware 'travolje' van de gewezen smidse van Jaak Dedobbeleer naar het dorpsplein gebracht. Op de rechtse foto v.l.n.r. Erik De Leener, Diederik Deridder, Danny Van Nimmen, Xavier Goelens, Johnny Bellemans en Christoph Paternoster.

ken: Luc (De Visscher), Griet (Clybouw), Karl (Desmet), Johan (Thollembeek), Johnny, Serge (Moonens), Els (Van der Hoeven) en Dirk (Vanderheyden). Alles kwam piekfijn in orde!

En zo komen we terug bij de zondag zelf, waar we ook heel veel positieve reacties mochten ontvangen: velen vonden dat dit langer mocht duren dan één dag, vonden ook dat dit eigenlijk permanent mocht/kon tentoongesteld worden. Een hint naar het gemeentebestuur om een mooie plaats hiervoor te zoeken...

Op die tentoonstelling was ook houtsculpteur Roger De Herder aanwezig: hij had heel veel beziens terwijl hij bezig was met het kappen van een mooi houten element, dat later in een kast zal passen. Dank aan Roger dat hij dit in laatste instantie toch wou doen! Onze Johan (Thollembeek) zorgde voor een leuke wedstrijd voor jong en oud: opzoeken van een aantal werktuigen via foto's. We zagen veel mensen ijverig zoeken! En op een aantal schermen werden filmpjes getoond van vaklui die met specifieke werktuigen bezig waren, naast een scherm met interactieve spelletjes: het werk van Johnny Van Bavegem. Dank aan deze 2 medewerkers.



De verschillende beroepen hebben elk hun eigen stand gekregen met de betrokken werktuigen, zo wordt het overzichtelijk. Hier zie je o.a. die van de bakker, de kasseilegger en de schoenmaker. (Foto's Serge Moonens)



Links: heel veel bezoekers aan onze tentoonstelling, die herinneringen konden oproepen aan vroegere tijden via die oude werktuigen. Rechts: de ploeg die instond voor het goede verloop op de Erfgoeddag. V.l.n.r. Serge Moonens, Johnny Van Bavegem, Jean-Paul De Loecker, Els Van der Hoeven, Deborah De Deyn, Steven Sonck, Johan Thollembeek en Griet Clybouw. Achteraan Luc De Visscher. (Foto's Jonas Vanderborcht)

Dank ook aan al die milde schenkers van die honderden voorwerpen, er waren er verscheidene aanwezig in de kerk. Hun namen staan vermeld achteraan in het boek. Tot op het laatste moment nog kwamen er mensen goederen afleveren zoals Etienne Servranckx uit Dilbeek en Ben Buchta uit Gooik. Ook Jozefa Kestens en Nancy Van Der Kelen behoren tot de laatste schenkers/uitleners (voor nog meer schenkers: zie deeltje 'giften').

Dank aan het gemeentebestuur voor de logistieke steun via de mensen van Openbare Werken. Daardoor konden

we de grote stukken gaan ophalen, naar de kerk brengen en terugvoeren naar een opslagplaats. Vóór de receptie in de kerk, gesponsord door de gemeente, brachten burgemeester Michel Doomst en schepenen van cultuur Jan Depester nog een woordje. Ze vernoemden ook de plaats van het gebeuren: de kerk van Gooik. Het was een unieke plaats om zo een tentoonstelling te brengen.

Dank ook aan de Kerkraad, met voorzitter Erik De Rick als 'afgevaardigde', om deze ruimte te mogen gebruiken.



Net voor het afbreken van de tentoonstelling kregen we nog een klas uit Gooik op bezoek: juffrouw Veerle De Vos kwam met haar 5e leerjaar langs en ze kregen nog wat uitleg over die oude voorwerpen van ondergetekende. En toen begon de afbraak – spijtig genoeg – met dank aan alweer een aantal medewerk(st)ers van onze Kring én vrijwilligster Jeanine De Buys.



De leerlingen van het 5de leerjaar van de school 'De Bron', samen met juffrouw Veerle De Vos en voorzitter van de Kring, Jean-Paul De Loecker, net na hun bezoek aan de tentoonstelling. (Foto Serge Moonens)

Waar de voorwerpen huizen na de tentoonstelling? Dat kom je te weten in een aparte bijdrage... Het boek 'Oude werktuigen uit Gooik en omgeving' is uiteraard nog te koop in de klassieke verkooppunten in Gooik, Lennik en Halle. Het kost 12,50 euro voor leden en 15 euro voor niet-leden. Een aanrader!



Cover van onze nieuwste uitgave 'Oude werktuigen uit Gooik en omgeving'.

Boek over de scouts van Gooik

Scouts Gooik werd opgericht in 1944 en viert dit jaar zijn 75-jarig bestaan! Dankbaar konden wij in onze werking genieten van de jeugdige inzet van velen onder jullie. In het bijzonder konden wij ook lange jaren rekenen op de belangeloze ondersteuning door stichters Jos De Neef en Pelagie Billens. Al onze avontuurlijke activiteiten gaan dankzij hen nog steeds door op het prachtige domein 'De Cley' in de Mgr. Abbeloosstraat te Gooik. Na driekwart van een eeuw is Scouts Gooik nog steeds een gezonde en dynamische jeugdbeweging die uitkijkt naar een mooie toekomst!

We maken van dit feestjaar dan ook graag gebruik om iedereen mee te nemen in ons verhaal van avontuur, verbondenheid, kameraadschap en vernieuwing. Er wordt daarom door een heel team momenteel heel hard gewerkt aan een mooi boek met geschiedenis, anekdotes, weetjes, interviews, foto's, enz... En dit in nauwe en zeer gewaardeerde samenwerking met de Heemkundige Kring van Gooik.

Wens je foto's, contactadressen, anekdotes, weetjes, ... over Scouts Gooik met ons te delen voor het boek? Dan zijn deze zeer welkom via lokalendecley@gmail.com of bij Koenraad Goddeau, Mgr. Abbeloosstraat 2, 1755 Gooik (0476/425952).

Wens je op de hoogte te worden gehouden van al onze activiteiten die georganiseerd worden ter gelegenheid van het 75 jaar Scouts Gooik-feestjaar? Surf dan zeker eens naar onze webstek <https://www.decley.be>. Hier vind je al onze activiteiten terug en vind je onderaan de



De zijkant van het scoutslokaal op de Cley. (Foto bezit Scouts Gooik)



hoofdpagina ook de mogelijkheid met jouw e-mailadres in te schrijven voor onze nieuwsbrief!

Graag tot binnenkort op één van de activiteiten van 75 jaar Scouts Gooik! Een stevige linker, Scouts Gooik. (Koen Goddeau)

De Pajotse herder: het einde!?

In ons vorig nummer verscheen nog een interview met Hugo O, de ‘herder van het Pajottenland’, waar als ondertitel toch al de vraag verscheen ‘Wat met de toekomst van het “herderen”?’ Het leek al een beetje een voorbode te zijn van wat er zou volgen in de komende maand. Ook in de verdere titels in het artikel was er al wat twijfel over het voortbestaan: Is de toekomst verzekerd? Graag de ‘herder van het Pajottenland’ blijven? Hugo hoopte wel dat hij verdere opdrachten zou krijgen om te kunnen voortdoen als herder, maar blijkbaar was dit toch niet genoeg om hem financiële zekerheid te geven omtrent dit beroep.

En op het einde van maart 2019 kregen we via mail de boodschap dat Hugo ermee stopte omdat het financieel niet meer leefbaar was. Het was Alwin Loeckx, directeur van het Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei, die het ons had doorgestuurd. Hij bedankte Hugo van harte voor de fantastische samenwerking en was heel blij dat ze het toch geprobeerd hebben om het project ‘herder van het Pajottenland’ in stand te houden. Maar helaas... Hij besloot zijn mail wel met: “Zeg nooit nooit... maar onze regio zal het dus weer even zonder herder moeten doen.”

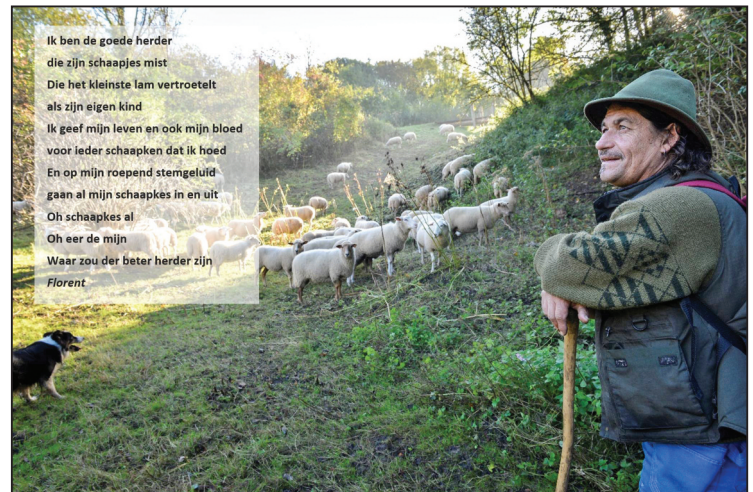
Hugo zelf plaatste een mooi bericht op www.facebook.com/herderpajottenland:

“Twee jaar geleden heb ik een project gelanceerd om voltijds herder te kunnen worden in het Pajottenland. Heel wat mensen hebben mij geholpen, maar spijtig genoeg blijkt dit moeilijker leefbaar dan verwacht. Daarom heb ik besloten het herderen stop te zetten. Ik verkocht intussen het grootste deel van mijn kudde. Uiteraard blijf ik herder in hart en ziel en behoud ik nog een kleine groep schapen als hobby. Misschien zie je me dus hier en daar nog wel ergens eens opduiken.

Hierbij wil ik iedereen die dit project samen met mij heeft proberen op te starten, nog eens heel erg bedanken. In het bijzonder Alwin Loeckx en Regionaal Landschap Pajottenland & Zennevallei, de gemeente Gooik, de Heemkundige Kring van Gooik en Plattelandscentrum Paddenbroek die me de kans gaven

dit uit te werken en me steeds volledig zijn blijven steunen. Ook veel dank aan Agentschap Natuur en Bos, de gemeenten en particulieren voor de begrazingsopdrachten en aan de vrijwilligers.

Ik ben blij dat ik dit de voorbije jaren heb mogen beleven en het deed me deugd de motivatie te voelen van heel wat mensen die me - al dan niet letterlijk - volgden. Dus zeker ook de volgers van deze Facebookpagina. Het gedicht op de foto is van Florent Francken (97 jaar), voormalige herder in Baasrode die ik heb leren kennen.”



Ik ben de goede herder
die zijn schaapjes mist
Die het kleinste lam vertroetelt
als zijn eigen kind
Ik geef mijn leven en ook mijn bloed
voor ieder schaapken dat ik hoed
En op mijn roepend stemgeluid
gaan al mijn schaapkes in en uit
Oh schaapkes al
Oh eer de mijn
Waar zou der beter herder zijn
Florent

Boek ‘Taxipraat’ van Veerle Maebe

Onze medewerkster sinds jaren, Veerle Maebe, heeft opnieuw een boek klaar met interviews. Het vierde boek al na ‘Uit eerste hand’ (levensverhalen), ‘Recht van spreken’ (i.v.m. het gerecht) en ‘In eer en geweten’ (gesprekken met procureurs) is er dus nu ‘Taxipraat’: een reeks interviews met taxichauffeurs. Voor ons schreef ze natuurlijk ook al een reeks boeken, o.a. ‘Ambrozijn’, ‘Met mij gaat het goed’ en ‘Ze kwamen vanzelf’.

Waarover gaat het nieuwe boek? ‘Veertien taxichauffeurs vertellen over de bikkelharde concurrentie tussen Uber en taxibedrijven, over pikante seksscènes, schaamteloze dronkaards en drugverslaafden, professionele ruziemakers, overtuigde racisten, brutale wanbetalers en vuil gebekte straatboefjes die er niet voor terugdeinzen een wapen boven te halen.

Gelukkig verlopen de meeste ritten wel vlot en soms valt er heugelijk nieuws te melden, want af en toe doet de taxi dienst als kraamkliniek of salon. In andere gevallen verandert hij in biechtstoel, boudoir, kantoor, snackbar, café of toilet en een enkele keer zelfs in plaats delict



en sterfkamer. Taxichauffeurs komen in aanraking met reizigers uit alle lagen van de bevolking - u zal zelfs een aantal beroemdheden de revue zien passeren - en die kleurrijke mengelmoes leidt tot hilarische situaties met onconventionele figuren die alle registers opentrekken.'

Het boek verschijnt de eerste week van juli en zal 21,99 euro kosten.

Boek 'Futsal project Halle Gooik – Iedereen in de Bres' door Erik Vandeweyer

Zo vaak gebeurt het niet dat er een boek verschijnt over een voetbalploeg/project in onze gemeente, laat staan over zaalvoetbal. En toch is dit het geval met dit boek, dat verscheen begin 2019, over de zaalvoetbalploeg Gooik-Neigem, die in 2004 startte, daarna overging in Asse-Gooik (2011) en tenslotte Halle-Gooik werd in 2014, toen er in de Halse sporthal 'De Bres' werd gespeeld.



Het is het verhaal van vader en zoon Martin en Lieven Baert, de rest van de familie en nog vele anderen die van het kleine ploegje de beste zaalvoetbalploeg van België hebben gemaakt. Het is een schitterend werk, met de geschiedenis vanaf het allerprilste begin tot nu, met veel leuke anekdotes erin, met de beschrijving van spelers en verantwoordelijken, met alle uitslagen,

met de mening van vele bekende stemmen en vooral ook met prachtige foto's van Geert Tresignie, de Gooikse fotograaf.

De tekst is van Erik Vandeweyer, sportjournalist bij Het Laatste Nieuws, die beroepsmatig gespecialiseerd is in basketbal, wielrennen en voetbal. Hij begon zich te interesseren voor de Gooikse ploeg en volgt sindsdien de club van heel nabij de afgelopen jaren. Hij schreef de verslagen en de commentaar van de wedstrijden van Halle-Gooik en leerde dan Lieven Baert kennen, intussen van speler tot manager van de club geëvolueerd. En stilaan kwam dan het idee om dit boek te schrijven. Een boek van 228 bladzijden, A4-formaat, hardcover, rijkelijk geïllustreerd. Kostprijs: 25 euro. De moeite waard om aan te schaffen!

Rechtzetting in tekst 'Het geslacht Sirjacobs' in tijdschrift 123

- Pagina 44, net boven foto: Gaston Mersch was onderwijzer in Oetingen en meester Merckx was een onderwijzer te Kester.
- Pagina 44, in legende bij de foto: De Cloet Lucien en De Cloet Etienne zijn tweelingbroers en beiden zijn nog in leven.
- Pagina 47, bovenste foto (zie hieronder). Familiefoto op 28 april 1968, van links naar rechts: Maurice Sirjacobs, moeder Madeleine Timmermans, vader Firmin Sirjacobs en Christiane Sirjacobs.

(Roger Poelaert)





Afbraak klooster Oetingen

Een tijdje geleden (maand mei) is eigenaar Willy Decoster begonnen met de afbraak van het 'klooster van Oetingen', specifiek de kapel in het midden. Na een paar dagen van afbreken werden de werken stilgelegd door de gemeente omwille van bepaalde voorwaarden, waaraan de eigenaar zich niet zou gehouden hebben. Hoe het verder gaat evolueren, weten we nog niet. Dat zal de toekomst uitwijzen...

Ondanks het feit dat we als Heemkundige Kring geïnteresseerd hebben voor het behoud van dit uniek dorpsgezicht, is het blijkbaar toch niet mogelijk gebleken om het te behouden. Wat we heel spijtig vinden, want een stukje Oetingse geschiedenis is hiermee verdwenen. We verwijzen naar enkele van onze vorige nummers waarin dat allemaal beschreven werd, zowel de geschiedenis van de site als de verschillende pogingen om de afbraak tegen te houden. Het heeft allemaal niet gebaat, de vraag is of er veel mensen zijn die dit 'erg' vinden... Er zullen er zijn, maar we hebben ze echt niet veel gehoord...



*Het zicht op het deels afgebroken klooster van Oetingen.
(Foto Karl Desmet)*



*Het begin van de afbraak van de kapel.
(Foto Ludo Dehandschutter)*



*Eén van de beelden uit de kapel die nog behouden is.
(Foto Jean-Paul De Loecker)*



Giften

- Een groot aantal doodsprentjes en -brieven, geschonken door Linda Van Der Kelen uit Pepingen.
- Nog een reeks doodsprentjes en -brieven, geschonken door ons lid Robert Smet uit Meerbeke.
- Werktuig om stopsels te zetten op flessen + een bietenzaaier, geschonken door Miel Pletinckx.
- Heel wat oude werktuigen en oud gerief (tondeuses, schoenmakers- en strijkerief, enz.), geschonken door Monique Cortenbosch uit Buizingen.
- Mooi oud schrijnwerkersgerief (een volle bak), geschonken door onze leden Koen en Karine Van Liedekerke-Demey.
- Een schriftje uit 1856, van een zekere P.J. Niels uit Oetingen. Daarin beschrijft hij 'Bijzondere gebeurtenissen' uit zijn dorp in die periode. We kregen het van ons lid Oswald Tahon uit Roosdaal. Bedoeling is om in de volgende tijdschriften stukjes uit dit boekje te publiceren.

Dank aan alle schenkers!

Bruegel in 2019

In onze omgeving worden verschillende activiteiten georganiseerd met Pieter Bruegel als centraal thema, o.a. door Toerisme Pajottenland & Zennevallei, Pajottenland+, de Erfgoedcel PZ, e.a. instanties onder de noemer 'Bruegel leeft 2019'. Meer info vind je op de website www.bruegel2019.be en op Facebook: Bruegel 2019.

In Gooik zelf is het aanbod niet zo groot. Natuurpunt Pajottenland organiseert 4 wandelingen door het jaar op de Kesterheide, met als gids Emile Simillion. Bedoeling is het landschap telkens op een andere manier te bekijken in elk seizoen. De laatste 2 wandelingen gaan door op 24 augustus en op 23 november 2019.

Waar zeker niet naast gekeken kan worden zijn **de 6 opvoeringen van 'De ezels van Bruegel'** in het Pajottenland, gespeeld door de gilde van vrije acteurs en speelmannen van het pajottenland en de zennevallei. In deze unieke theaterproductie wordt de geniale schilder Pieter Breugel opnieuw tot leven geroepen, geplaatst in de verscheurende godsdienstoorlogen, worstelend met zijn eigen filosofische en amoureuze gespletenheid. De meer dan zestig acteurs, muzikanten en figuranten brengen in een originele voorstelling een ode aan de grote meester en houden ons tegelijk een spiegel voor.

Want er zijn zoveel gelijkenissen tussen de rauwe periode van Bruegel en de bewogen tijden die we vandaag beleven. Een overrompend totaalspektakel! (Script en regie: Luc Vierendeels - Productie: Johan De Rijck - Concept: Walter Evenepoel).

Voorstellingen in De Plotter Ternat (20 september), in De Meent Alseberg (21 september), in 't Vondel Halle (27 september), in Het Koetshuis Roosdaal (4 oktober), in de Westrand Dilbeek (5 oktober) en in de Warande Liedekerke (11 oktober). (Zie ook www.ezelsvanbruegel.com voor meer info.)



Pajottenland+ wil ook nog een boekje/gidsje uitgeven met verhalen uit alle gemeenten uit het Pajottenland. Per gemeente zou er ook nog een wandelroute en fietsroute ingevoegd worden, die over verschillende gemeenten loopt. Het project kreeg de naam 'Met Bruegel naar morgen...' Bedoeling is het boekje uit te geven in het voorjaar van 2020.

Wij zelf doen nog altijd een oproep naar onze leden naar schilderijen en tekeningen (reproducties, uiteraard) van Pieter Bruegel. Als je er thuis hangen of liggen hebt - en je denkt: wat ga ik daarmee blijven doen? - laat het ons aub weten. We zullen ze graag bewaren in ons archief om er eventueel eens een kleine tentoonstelling mee te houden. Contactnummers: zie colofon.

Met onze jaarlijkse stripbeurs willen we ook nog iets doen rond Bruegel, maar we mogen op dit ogenblik hierover nog niet te veel verklappen, vooraleer het project helemaal vastligt. Het belooft in ieder geval iets heel speciaals te worden, zeker voor stripverzamelaars en Bruegelliefhebbers.

Meer uitleg in ons nummer van september.



Wijzigingen bij de Burgerlijke Stand

Vanaf 1 april 2019 gelden er nieuwe termijnen om akten van de burgerlijke stand vrij te mogen raadplegen. Tot nu waren die akten maar openbaar na 100 jaar. Dat blijft zo voor de geboorteakten, maar voor de huwelijksakten en de overlijdensakten wordt die termijn respectievelijk 75 en 50 jaar.

Daarmee worden de termijnen van openbaarheid gelijk aan deze die gelden in Nederland en Frankrijk (Bron: FV regio Dilbeek vzw – Nieuwsbrief, jg. 14, nr. 4, april 2019).

Vanaf 1 april 2019 behoort de papieren geboorte- of huwelijksakte tot het verleden. De digitale akte, opgeslagen in een centrale databank DABS, komt in de plaats. De ambtenaar van de burgerlijke stand zal de aktes in de toekomst ook enkel elektronisch ondertekenen. Ook een uittreksel zal enkel nog elektronisch worden afgeleverd.

(Serge Moonens)

Overlijdens leden / medewerkers

André Raman (°1 maart 1934 - †7 maart 2019)



*André Raman.
(Foto familie Raman)*

Net voor ons vorig tijdschrift zou verschijnen, kregen we het bericht binnen van het overlijden van ons ex-bestuurslid en schrijver André Raman. Hij was een echte Gentenaar (geboren te Heusden, maar jarenlang in Gent gewerkt) die hier in het Pajottenland bij ons in Gooik was terechtgekomen – en zich hier heel

goed voelde. Samen met zijn vrouw Noëlla woonde hij in een gezellige bungalow boven op de Kesterheide, in de Kesterweg, naast de grote witte bol en naast de ‘radar’. Hij voelde zich daar thuis en het deed hem veel verdriet hier te moeten weggaan, ook al was het naar Blankenberge, aan de zee.

Zoals gezegd schreef hij voor ons een aantal artikels over de plaats waar hij woonde: o.a. over de Sint-Antoniuskapel in de Kesterweg, waar hij samen met een aantal vrienden voor zorgde; over de verdwenen radar

en over zijn buurvrouw Maria Dedoncker. Hij voelde zich nauw verwant met al die dingen en mensen en daarom waren die stukjes ook zo levensecht. Daarnaast was hij ook de auteur van het boekje ‘Petrus Raman’, waarin hij het leven van zijn grootvader uit Heusden beschreef. Een knap werkje, dat er kwam na veel opzoekingswerk van André, en waar hij ook zeer fier over was om het door ons te kunnen uitbrengen en aan zijn familie te kunnen tonen. Het werd een heel mooie voorstelling, daar in Heusden, bij de uitgebreide familie Raman.

Zijn laatste jaren heeft hij toch wel veel gezondheidsproblemen gehad, en was hij van Blankenberge terug naar zijn geboortestreek verhuisd, dicht bij zijn dochter. Daar is hij vredig gestorven. We misten hem al toen hij weg was uit Gooik en nu zullen we hem zeker missen: de plezante ‘Gentenaar’ die zo graag zijn liedje over ‘zijne vlieger’ zong, bij elke gelegenheid, zeker bij de nieuwjaarsrecepties in de Cam. Daar kwamen zijn Gentse roots naar boven, maar toch was hij al een Pajot, een Gooikenaar geworden.

We waren gelukkig dat we zijn vrienden mochten zijn!

Jozef Roobaert (°5 maart 1931 - †1 mei 2019)



*Jozef Roobaert.
(Foto Rudy Boon)*

De verste herinnering aan Jozef gaat vele jaren terug tot bij een eerste bezoek aan hem en zijn vrouw Gilberte, samen met onze eerste voorzitter Guy Ballet. Het had iets te maken met een artikel over Romeinse overblijfselen in onze streek en we kwamen dus bij Jozef terecht, in zijn tuin, waar nog een stukje Romeinse heirweg te bewonderen viel. Dat was voor mij echt iets heel speciaals, dat dat stukje erfgoed gewoon in de tuin van iemand kon liggen. Dat gevoel ben ik nooit meer kwijtgeraakt.

Later kwam ik hem nog meermaals tegen of ging ik hem regelmatig eens bezoeken als ik iets moest weten over Kester: de oorlog, een familiefoto, oude strooibriefjes, enz. En telkens was hij direct bereid om over die verschillende onderwerpen te praten, op zijn rustige, kalme



manier. Het leek alsof je Jozef nooit kon opjagen, hij nam voor alles zijn tijd.

Bij de voorstelling van het eerste boek over de relatie Gooik-Geluwe, 'Op de vlucht', stelde hij voor zijn Amerikaanse jeep uit te lenen om tentoon te stellen in de Schuur van De Cam. Natuurlijk waren wij gelukkig met dit voorstel en fier als een gieter kwam hij met de jeep zelf vanuit Kester naar centrum-Gooik. En ze hadden beziens, hij zowel als de jeep, wees daar maar zeker van!

Uiteraard hadden wij ook altijd een babbeltje toen ik (samen met mijn vrouw) naar de optredens kwam van de Koninklijke Kesterse fanfare. Het ging over koetjes en kalfjes: over foto's, over de oorlog, over muziek, over Kester... Hij was een constante, een vertrouwde persoon, op die vele avonden.

Onlangs nog ging ik bij hem op bezoek om wat meer informatie te verkrijgen over een aantal oude strooi-briefjes, waar vele namen opstonden die ik niet kende (uiteraard, het had echt met Kester te maken, vóór de fusie). Hij had geen problemen met die namen en personen daaraan verbonden en zo kon hij me honderduit vertellen over die vele speciale inwoners van zijn dorp. Alles kwam (terug) tot leven! In ons vorig tijdschrift verscheen zo'n artikeltje, met info te danken aan Jozef en we hebben er nog een paar in reserve, dus zijn 'info' blijft nog even doorgaan.

In dit tijdschrift verschijnt een uitgebreidere tekst over Jozef, geschreven door onze medewerker Willy Juwet. Zij waren vrienden, echte vrienden en natuurlijk ook sterk verbonden door 'het muziek' (zoals Willy dat zo mooi kan zeggen). We danken Willy daarvoor en wensen aan de familie van Jozef veel sterkte bij het overlijden van hun echtgenote, vader, grootvader en overgrootvader.

Frans Peetermans (°11 november 1939 - †26 mei 2019)

Ook van één van onze trouwste medewerkers, Frans Peetermans uit de Loveldstraat, moesten we helaas afscheid nemen tijdens de laatste dagen van mei, op de verkiezingsdag 2019. We wisten dat het al een tijdje niet te goed ging met hem, na een zwaar hersenprobleem meer dan een jaar geleden. Het ging wat up en down daarna met zijn gezondheid, maar na een paar maanden leek hij zich toch wat hersteld te hebben. Toch zagen we dat het de laatste tijd opnieuw moeilijker werd voor hem

om zich te concentreren op werken met teksten. Hij heeft ons nog geholpen met de verklaring van een aantal oude werktuigen in ons laatste boek, maar dat ging niet meer zo vanzelfsprekend. Ook die mooie, duidelijke stem van hem liet het meer en meer afweten tijdens die laatste weken. Dat was zeker een teken dat het niet goed ging, maar dat het toch plots eindigde voor Frans, hadden we niet echt verwacht.

In een uitgebreidere tekst van onze medewerkers gaan we wat dieper in op het leven en het werk van onze medewerker, die ons zoveel mooie dingen heeft geschonken. Dat dit een zwaar verlies is voor onze Kring, is onmiskenbaar: hij was één van onze steunpilaren vanaf het begin tot zo goed als aan zijn einde. Niemand is onmisbaar, zegt men, maar ik denk niet dat dit klopt voor Frans. Een uniek man is van ons heengegaan.



Frans Peetermans. (Foto Karolien Van Bavegem)

Ook Paul Vannijvel (echtgenoot van Celine Kestens) uit Kester en Jeanne Vandendaele (zus van Cecile) uit Gooik verlieten ons.

We bieden aan alle families onze innige deelneming aan.



1999 - KVLV - 75 jaar