

Gooik

130



DE HEILIGE DRIEVULDIGHEIDSPROCESSIE



Rudy Boon

Een uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik

Tijdschrift van de Heemkundige Kring
Vijfendertigste jaargang - Trimestrieel tijdschrift - December 2020
Verantwoordelijke uitgever: Jean-Paul De Loecker, Dorpsstraat 67, 1755 Gooik



HEEMKUNDIGE KRING VAN GOOIK

v.z.w.

De Heemkundige Kring van Gooik werd opgericht in 1984 en is lid van het Nationaal Verbond voor Heemkunde

Voorzitter: Jean-Paul DE LOECKER
02 569 39 57 / 0494 03 68 70

Ere-ondervoorzitter: Jozef VOSSEN (†)
Ondervoorzitter: Johnny VAN BAVEGEM
Penningmeester: Serge MOONENS
Secretaris: Els VAN DER HOEVEN

Werkten mee aan dit nummer:

André Abraham
Tijs Boelens
Rudy Boon
Jean-Paul De Loecker
Willy Depreter
Johan De Smet
Luc De Visscher
Joeri Leheuwe
Yves Persoons
Roger Poelaert
Marina Struelens
Johnny Van Bavegem
Leo Van Lathem

Secretariaat, archief en lokaal:

Dorpsstraat 67 - 1755 Gooik

www.heemkunde-gooik.be

e-mail: info@heemkunde-gooik.be

Bankrelatie: BE28 7341 2225 0220 (KBC)

De bijdrage voor 2020 is 20 €.

De leden krijgen hiervoor 4 tijdschriften.

ISSN 0776-4103

Losse verkoop: 6 €

Iedere auteur is verantwoordelijk voor de inhoud en illustratie van haar/zijn bijdrage. Nadruk en/of reproductie is zonder schriftelijke toestemming van het bestuur of de auteur verboden.



Lay-out en samenstelling:
Jean-Paul DE LOECKER
Johnny VAN BAVEGEM
Drukkerij ABC

INHOUD

WOORD VOORAF - Jean-Paul De Loecker	4
IN EN OM DE KRING Jean-Paul De Loecker	5
ALLERHEILIGEN Roger Poelaert	13
DE HEILIGE DRIEVULDIGHEIDSPROCESSIE IN KESTER <i>Een eeuwenoude traditie</i> - Rudy Boon	14
OVER SPORTIEVE OUDJES EN KITSCH <i>Acrobatische 'kerstmannekes' aan onze gevels...</i> - André Abraham	19
ONROEREND ERFGOED IN GOOIK <i>De erfgoedcommissie in actie...</i> - Johnny Van Bavegem	20
HENDRIK JOSEPH STRUELENS <i>De onbekende soldaat van Gooik...</i> - Yves Persoons / Marina Struelens	23
DE RESTAURATIE VAN DE SINT-PIETERSKERK IN LEERBEEK <i>Een fotoreportage van Paul Cromphout</i> - Jean-Paul De Loecker	28
MARCEL PICKÉ EN ANNIE PAUWELS <i>Twee stille Oetingenaars...</i> - Roger Poelaert	33
OPGROEIEN IN HET GEHUUCHT ZWARTSCHAAP <i>'De Reep' - een speciale plaats in Gooik</i> - Willy Depreter	34
'S KONINGS GARVE <i>Een inzamelactie in Kester in de Tweede Wereldoorlog</i> - Joeri Leheuwe	40
DE KAPELLETJES IN KESTER <i>Deel 1: Sint-Annabeeld op hoek De Ham-Bruneaustraat</i> - Rudy Boon	43
KAREL DE TRÉ... EN NAKOMELINGEN <i>Annie Vanaeken uit Oetingen vertelt</i> - Jean-Paul De Loecker	46
CELEKE FRANS / UILTJE FRANS <i>Het waargebeurd verhaal van de wonderbaarlijke reïncarnatie</i> - André Abraham	50
OP DE BOERDERIJ VAN JEAN-PIERRE EN MARLEEN IN LEERBEEK <i>De laatste jaren van de wit-blauw dubbeldoelkoeien</i> - Tijs Boelens	52
KWB IN GOOIK EN STRIJLAND <i>Deel 4b: Busuitstappen en weekends</i> - Leo Van Lathem	56
VILBELUIKEN <i>Parijs, eind 19de eeuw - Het Denderleeuws vilbeluik</i> - Johan De Smet / Luc De Visscher	66
HET RITME VAN DE SEIZOENEN André Abraham	72
"FOLIEKE" <i>Terugblik op een 'interessant boekje' uit Gooik</i> - André Abraham	73

Op de achtergrond de Sint-Martinuskerk van Kester die als vertrek- en eindpunt dient voor de Heilige Drievuldigheidsprocessie in het dorp. Op de voorgrond de cover van het boek over die speciale processie. (Foto's Rudy Boon)

WOORD VOORAF



Jean-Paul DE LOECKER

Beste lezer(es),

Wie van ons had gedacht dat 2020 zo'n eigenaardig jaar zou worden? Niemand, dat is zeker. We zijn nu half december en nog altijd zitten we in een toestand van onzekerheid. In de komende weken – en wellicht maanden – moeten we onze contacten nog steeds erg beperken, omwille van dat vuil coronavirus. En met de 'feestdagen' in het verschiet is dat helemaal geen fijn vooruitzicht: dagen die anders vol zijn van familie-ontmoetingen met Kerstmis en feestvieren met familie en vrienden op Nieuwjaar, worden nu – veiligheidshalve – nog rustige, kalme dagen met zo weinig mogelijk volk in de buurt. Het wordt anders dan anders, dat is zeker...

Wij willen aan iedereen van jullie nog wat troost brengen op onze manier. Eerst en vooral is er ons nieuw tijdschrift, dat ligt te wachten om gelezen en bekeken te worden. Heel wat van onze medewerkers hebben hier aan gewerkt om een groot aantal teksten af te leveren. Je krijgt een variatie aan onderwerpen, die toch allemaal iets te maken hebben met onze geschiedenis, onze heemkunde wat Gooik (= Groot-Gooik) betreft, maar er zitten ook algemenere onderwerpen in. Iedereen heeft zijn best gedaan om iets moois, iets interessants, soms ook iets ontroerends te brengen. Je zal het zelf kunnen vaststellen.

Het aanbod van teksten was zo groot, dat we zelf een uitgebreider artikel van onze vaste medewerker Roger Poelaert dienden door te schuiven naar het nummer van maart 2021. Voor die uitgave zijn we trouwens al zeker van een vier- à vijftal nieuwe teksten! We zijn zeer gelukkig dat onze medewerkers zoveel inspiratie hebben voor nieuwe artikels, zodat jullie, onze leden en lezers, er zeker kunnen van zijn dat er alweer een goedgevuld tijdschrift op hen wacht, begin volgend jaar.

Troost brengen we ook met nog meer lectuur, zie de twee bijgevoegde flyers. Er is er eentje dat wat meer uitleg geeft over dat nieuwe boek dat net verschenen is in december. Het betreft een werk van onze medewerker Rudy Boon, 'De Heilige Drievuldigheidsprocessie in Kester'. Alle uitleg hierover vind je op die flyer en uiteraard ook in ons tijdschrift. Voor diegenen onder ons die houden van mooie foto's van een Kesterse traditie is het beslist een aanrader: meer dan 240 bladzijden vol beelden van mensen uit onze gemeente (vooral dan Kester en Oetingen) in een stoet die tot de verbeelding spreekt. Om bij weg te dromen in deze stille dagen.

Een tweede flyer geeft je een overzicht van alle uitgaven van de Kring, die op dit ogenblik nog te verkrijgen zijn. Zoals je zal kunnen vaststellen, zijn het er niet weinig, en ze gaan over zo veel verschillende onderwerpen, met altijd één constante: onze gemeente in al haar facetten. Mensen, gebouwen, instellingen, schilderijen, tradities, gehuchten, trams, cafés, dialecten, de natuur, enz., alles komt aan bod. Bekijk de flyer eens goed en maak je keuze: je vindt allicht nog boeken die je niet hebt en nu is het moment om de verzameling aan te vullen. Zowel voor jezelf, als voor iemand anders, onder de vorm van een geschenkje... Aarzel niet om ons te contacteren, op welke wijze dan ook! Je kan onze boeken ook vinden in een aantal plaatselijke winkels in Gooik en Strijland.

Mogelijkheden genoeg dus om deze (gedwongen) rustige tijd door te brengen met wat lectuur: dit tijdschrift (en de vorige!) en onze boeken. We willen ons best blijven doen om leesvoer voor jullie te voorzien, en we weten dat jullie dat appreciëren. Op dit ogenblik zijn we met 736 leden die ons steunen: jullie wachten op dit tijdschrift - sommigen met ongeduld - om kennis te maken met nieuwe teksten die we jullie aanbieden. We hopen - en we zijn er zeker van - dat de meesten onder jullie ons blijven steunen in het volgend jaar, via een verlenging van het abonnement! Laten we er een mooi, beter jaar van maken, met meer hoop op een zekere toekomst en toch ook met meer sociale contacten!

Voor 2021: een gezond en gelukkig nieuw jaar!

En: veel lees- en kijkplezier met dit nieuw tijdschrift...

Jean-Paul De Loecker
Voorzitter van de Heemkundige Kring van Gooik

IN EN OM DE KRING

Allerlei nieuwsjes en feiten rond de Kring



Jean-Paul DE LOECKER

Afgelaste activiteiten – de Gooikse stripbeurs

In ons vorig nummer van september hadden we nog een kleine hoop dat de jaarlijkse stripbeurs zou doorgaan, het was immers nog tot november... Maar helaas, met de verslechterende toestand van de corona-pandemie, moest ook dit evenement afgelast worden, wegens het grote gevaar van besmetting in een te kleine ruimte. We gingen weer onze trouwe standhouders krijgen met hun duizenden nieuwe en tweedehandsstrips, we hadden een achttal striptekenaars vastgelegd die stonden te springen om te mogen langskomen, we wisten dat honderden trouwe bezoeker(st)ers klaarstonden om langs te komen, maar het mocht allemaal niet baten. Geen 13de (!) editie in 2020 van onze stripbeurs, die al bekendheid heeft gekregen tot ver buiten het Pajottenland.

Als troost toch de speciale affiche die onze huistekenaar Dirk Van der Auwera al had klaargemaakt, speciaal ter gelegenheid van de datum waarop de stripbeurs ging



De speciale affiche die voorzien was voor de Gooikse stripbeurs, anno 2020. Helaas nooit gebruikt...

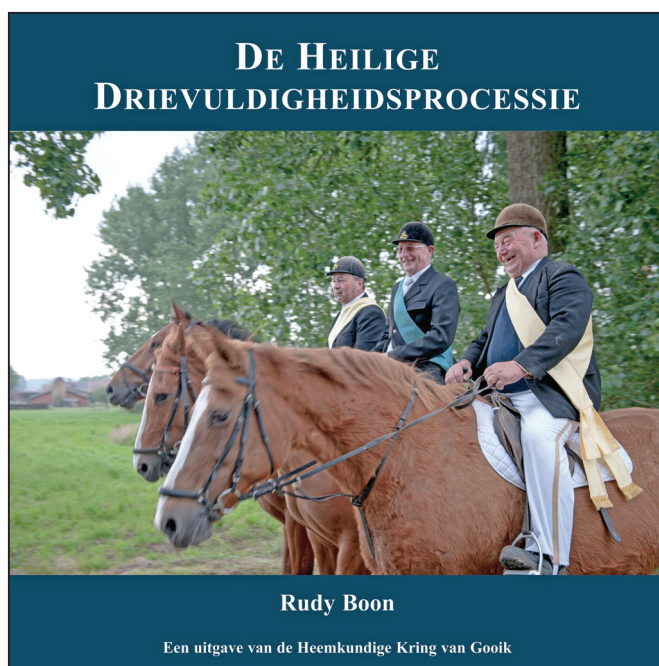
doorgaan: 15 november (Dag van de Dynastie). Zoek de aanduidingen en zoek het typisch Gooikse decor! (Ook de info i.v.m. coronamaatregelen was voorzien.) Hopelijk tot volgend jaar!

Boek over de Heilige Drievuldigheidsprocessie in Kester

In 2021 zal het 150 jaar geleden zijn dat de 'Gilde van het Paardenvolk' werd opgericht in Kester, om precies te zijn op 21 mei 1871, door een onderpastoor van Kester, een zekere E.H. Bloete. Sinds dan wordt de processie van de H. Drievuldigheid begeleid door ruiters te paard, en dit zonder onderbreking.

Om deze verjaardag te vieren, vatte fotograaf Rudy Boon het idee op om hierover een boek te maken, met foto's uit de afgelopen 20 jaar. Hij kwam met zijn voorstel aankloppen bij ons en we besloten om samen dit boek uit te brengen, als de 45ste uitgave in de reeks 'Bijdragen tot de geschiedenis van Gooik'.

De foto's van Rudy staan uiteraard centraal in dit werk, maar we vonden toch dat de mensen die erop voorkomen, zoveel als kon moesten 'aangeduid' worden. En daarvoor konden we rekenen op vier echte Kesterlingen: Viviane en Augustin Musch-Heuwelx, Lucienne Lissens en Willy Juwet. Zij zorgden voor de nodige uitleg onderaan de foto's, zodat men als lezer(es) nu ook kan zien wie wie is... Dank aan deze vrijwilligers!





Naast de meer dan 200 foto's zorgde Rudy ook voor een inleidende tekst waarin hij heel knap de geschiedenis van de 'Paardenprocessie' of ook 'De Kesterweg' genoemd, uitlegt. Hierdoor begrijpt elke lezer beter wat de reden, de oorsprong van dit gebeuren is. Heel verhelderend.

En we konden uiteraard ook rekenen op onze medewerker Johnny Van Bavegem om het geheel te lay-outen, zodat alles mooi gepresenteerd wordt. Ook dank aan hem.

En natuurlijk een dankwoord aan onze sponsors uit Kester en Leerbeek, die zorgden voor de broodnodige financiële steun. Zonder hen is het moeilijk om rond te komen, wat de uitgaven betreft.

Het boek is intussen verschenen en kan verkregen worden op de klassieke plaatsen in Gooik: de bibliotheek, De Cam, De Knijf, Delhaize, Biowinkel Oetingen en winkel Schoukens in Strijland. (Voor nog andere plaatsen: zie ook de bijgevoegde flyer!) Ook kan je bestellen via ons mailadres: info@heemkunde-gooik.be.

Het werk kost 22,50 euro voor leden van de Heemkundige Kring, 25 euro voor niet-leden. Dit kan een mooi kerst- of nieuwjaarsgeschenk zijn!

In het verlengde van deze uitgave, willen we nog een oproep lanceren. Zoals gezegd bestaat het 'Genootschap van de Heilige Drievuldigheid' in 2021 honderdvijftig jaar. Graag zouden we tijdens dit jubileumjaar documenten, objecten en foto's van deze 150 jaar samenbrengen en delen.

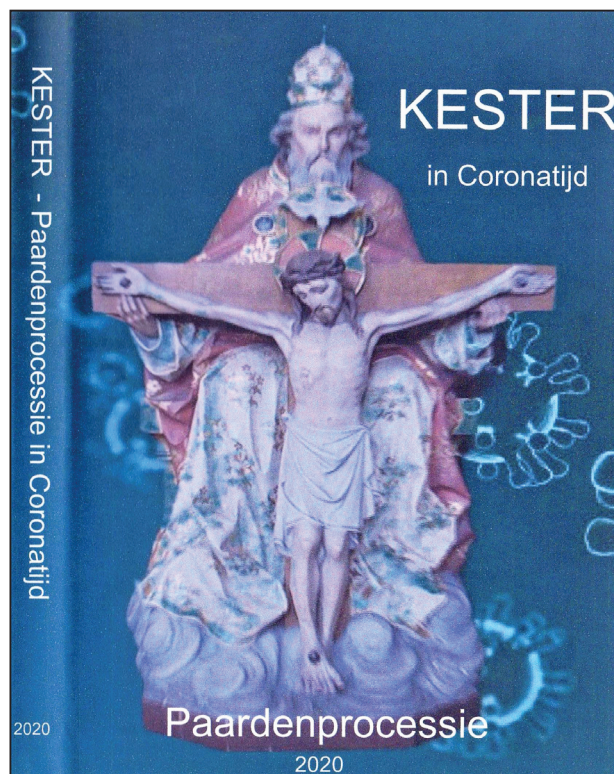
Daarom deze oproep: als je iets bezit dat teruggrijpt naar dit lang en rijk verleden van de processie of van 'De Gilde van het Paardenvolk' en je dit met ons wil delen, neem dan gerust contact op met: Rudy Boon – 0472 27 72 95 - rudy.boon@skynet.be. Ook onze andere medewerker uit Kester, Willy Juwet, mag gecontacteerd worden (054 56 65 32).

We komen graag langs om deze stukken te bekijken en – na overleg – eventueel te digitaliseren.

Hartelijk dank daarvoor!

Film over de Corona-editie van deze processie

Duivel-doet-al André De Leener (zie ook verder) en zijn compagnon Roger Deprouw vonden een nieuw thema voor een volgende film over een Gooiks evenement: de speciale corona-editie van de Heilige Drievuldigheidsprocessie van Kester-Herfelingen-Oetingen. Deze editie kon door de coronamaatregelen niet doorgaan zoals gewoonlijk: geen grote groep ruiters en paarden, geen voetvolk, enkel een rijtuig met menner en begeleider en



De DVD over de 'Paardenprocessie' in Kester van 2020.

het beeld van de Heilige Drievuldigheid op de koets. Dit uniek gebeuren wilden André en Roger vastleggen op beeld, om te bewaren voor volgende generaties.

Het resultaat is een film van ongeveer 30 minuten, met mooie beelden van die uitgedunde processie, in een heel zonnig landschap. De koets, met menner Pieter-Jan Breynaert, begeleider Casimir Van Schepdael en bewaker van het beeld Maarten Vandebroeck, slechts gevolgd door 2 ruiters te paard (Patrick Van Schepdael en Marc Van Hoegaerden), legt het hele parcours af, met hier en daar wat volk aan de kapelletjes en de kerken. Een stille tocht, die een symbool is van de - gedwongen - rust en stilte voor iedereen van ons tijdens deze coronamaanden.

Roger Deprouw was de cameraman, geholpen door zijn jongere vrienden-assistenten. Hij zorgde ook voor de montage en de muziek en heeft er een mooie film mee gerealiseerd. Het script van de tekst, gebaseerd op teksten van Celine Kestens, Viviane Musch-Heuwelx en Willy Juwet, werd opgemaakt door Jean-Paul De Loecker, die ook voor de stem op de film zorgde. André De Leener was de bezieler van dit hele project.

Praktisch: de DVD kan besteld worden bij Viviane Musch-Heuwelx en bij Roger, zijn mailadres is roger.deprouw@telenet.be. Kostprijs van de DVD: € 15.



Oproepen voor info i.v.m. te verschijnen artikels

In ons volgend nummer brengt onze medewerker Johan Thollembeek een artikel over de sterrenwacht NYSA in Neigem. Die bevond zich op de zolder van de pastorie aldaar en was er gevestigd tot 2001. Toen verhuisde men naar Pollare, waar men het nog een drietal jaar uithield. Deze sterrenwacht was in de jaren '80 en '90 van de vorige eeuw heel bekend in de streek, ook in Gooik. Heel wat Gooikenaars en leerlingen van scholen uit Gooik gingen er langs om via de telescoop naar de 'hemel' te kijken. Mochten er onder onze lezers nog oud-bezoek(st)ers zijn van Nysa, en misschien nog informatie en foto's hebben van die bezoeken, dan mogen ze altijd contact opnemen met Johan via zijn e-mailadres: johan.thollembeek@heemkunde-gooik.be. Op die manier kan het artikel mogelijks worden aangevuld en geïllustreerd.

Ons lid Jozefa Kestens heeft zich voorgenomen om een bijdrage te leveren i.v.m. het kerkkoor van Gooik. Zijzelf is daar al tientallen jaren lid van en wil de geschiedenis ervan vastleggen, nu er nog een aantal 'anciens' zijn, die één en ander kunnen vertellen over die vroegere jaren. Eén van die pioniers van het Gooikse kerkkoor was Jef Dooms, onderwijzer en koster in het dorp. Bij hem thuis, in de huidige Gooikeveldstraat, gingen de eerste repetities door. Hopelijk kunnen we daar nog wat documenten van terugvinden, we rekenen een beetje op Peter Vandendaele, die ons mogelijk enkele unieke teksten en foto's kan bezorgen...

Wie van onze leden nog iets kan doorgeven van het Gooiks koor, hetzij foto's of andere papieren, kan altijd contact opnemen met Jozefa, via haar telefoonnummer 02 532 48 74 of e-mailadres josephakestens@skynet.be.

Nog even een oproep i.v.m. mogelijke informatie over de 'Kampioenendagen' die in de jaren 1950-1960 doorgingen in Strijland. We vermeldden dit reeds in ons vorig nummer, maar kregen nog geen reactie. Het mogen herinneringen zijn, anekdotes, mogelijk foto's (zie ook artikel van Willy Depreter in dit nummer). We dachten al een tekstje daarover te brengen in dit tijdschrift, maar we wachten nog even af – en dit nummer zit ook al eivol. Reacties zijn nog altijd welkom op jp.deloecker@telenet.be.

Dank voor jullie respons op deze oproepen!

Komende uitgaven in 2021

We vermeldden in ons vorig nummer al een aantal mogelijke nieuwe boek-uitgaven van onze Kring.

Intussen kwam er een wat onverwacht nieuw boek 'De Heilige Drievuldigheidsprocessie in Kester' van medewerker Rudy Boon (zie hiervoor). Dit stond toen zelf nog niet op de lijst!

Een ander boek is in volle voorbereiding, nl. een werk over de 'Iconografie van de Sint-Niklaaskerk van Gooik'. Hier is onze andere medewerker Serge Moonens volop mee bezig en we hopen dat we deze uitgave in de lente van volgend jaar kunnen uitbrengen.

Het boek – of beter de boeken – met teksten van Jan en Luc De Weerd is eveneens 'in wording'. Zoals al vermeld moet daar nog één lange tekst omgezet worden in modern Nederlands, de andere zijn zo goed als klaar. Daar moeten dan nog de talrijke illustraties van de broers tussengeplaatst worden, om de teksten wat te verluchten, en dan zijn we daar ook mee klaar. Intussen heb ik contact opgenomen met Eric De Weerd, zoon van Luc. Hij heeft beloofd om op zijn zolder op zoek te gaan naar nog niet verschenen documenten van zijn vader. Binnenkort komen we hiervoor samen en zien we wat de zoektocht heeft opgebracht. Het zou mooi zijn mochten we nog 'schatten op zolder' vinden...

Ook het boek van Ghislain Potvlieghe over de broers Loret (orgelbouwers) ligt nog in onze schuif. Hippolyte bouwde het orgel in Gooik, zijn broer François dat in Asse. In een nieuw werk wil Ghislain leven en werken van de twee broers combineren. Dit gaat zeker lukken, maar een degelijk Loret-orgel vinden, waarop kan gespeeld worden, in onze streek, dat wordt moeilijker... Wordt vervolgd!

Over het boek met als onderwerp 'Het onderwijs in Kester' van Viviane Musch-Heuwelx, wordt verteld in een volgend stukje. Dit boek is gepland voor september 2021.

Ik denk dat dit overzicht al een beeld geeft van de mooie realisaties, die we hopelijk kunnen verwezenlijken in 2021!

Boek over school in Kester (*Viviane Musch-Heuwelx*)

Ter gelegenheid van de start van de nieuwe bouw van 'Dorpsschool Kester' deden we in het vorig tijdschrift al een oproep voor foto's i.v.m. de school. De bedoeling is om die foto's te publiceren in een boek dat zal gaan over 'Meer dan een eeuw onderwijs in Kester'. Tussen



Een prachtige oude foto van een Kesterse klas uit 1916 (midden Eerste Wereldoorlog!), helaas wat beschadigd. (Foto in bezit Viviane Musch-Heuwelx)

1921 en 1923 werd het gebouw aan de Ham officieel eigendom van de VZW parochiale werken. Dit zou ongeveer 100 jaar geleden zijn op het moment dat wij ons gebouw openen.

Er zijn ondertussen al ongeveer 50 foto's verzameld, de meeste van een klas of een schoolgroep. Daarnaast hebben we ook al handwerk van 1916 en zijn er gebeurtenissen verteld en opgeschreven.

Foto's van jezelf of van ouders of grootouders zijn nog steeds welkom. Stuur ze per mail naar **musch.heuwelx@skynet.be** of breng ze binnen om in te scannen. Ze worden direct terugbezorgd. Wie een leuke anekdote of verhaal heeft mag dit ook sturen of komen vertellen.

Breng zeker ook foto's van wat vroeger de jongensschool was.

Als voorproever deze foto op de vorige pagina uit een serie van drie uit 1916, met de bijkomende vraag of iemand deze foto in bezit heeft zonder beschadiging. Hartelijk dank voor jullie medewerking!

Affiche maandagmarkt Gooik

In het septembernummer 129 van ons tijdschrift 'Gooik' verscheen het artikel over de maandagmarkten in Gooik, geschreven door Luc De Weerd. Spijtig genoeg was ik vergeten dat we in ons archief een hele mooie affiche hadden van die wekelijkse markt uit 1901! Die had natuurlijk wonderwel gepast bij dat artikel... Ik wou ze jullie toch niet onthouden, vandaar hier bijgevoegd de affiche, waarop we het volgende vernemen: de eerste keer dat de markt doorging was op dinsdag 12 februari 1901, ze ging door op 'de Plaats' in het centrum van Gooik, de plaatsen van de kramen worden aangeduid door de gemeente en het zijn enkel etenswaren en dieren die verkocht worden.

Het eigenaardige is dat men hier spreekt van een markt op dinsdag ("dijnsdag") en dat Luc De Weerd in zijn tekst het heeft over de maandagmarkten! Is er een verschuiving van dag gebeurd in de loop van de jaren? Wanneer is die verschuiving dan gebeurd? Kan dit teruggevonden worden in notulen van de Gooikse



BERICHT.
GEMEENTE GOYCK.
INRICHTING
EENER
WEKELIJSCHIE MARKT



Het College van Burgemeester en Schepenen der gemeente van Goyck, heeft de eer kenbaar te maken dat er ingevolge beslissing van den Gemeenteraad in dato 9^{de} dezer maand, te beginnen met

Dijnsdag 12 Februari aanstaande, *om 7 1/2 uur 's morgens*

eene wekelijksche markt op de plaats zal ingericht worden, alwaar namelijk de volgende waren zullen mogen te koop gesteld worden:

**BOTER, EIEREN, FRUIT, GRANEN, AARDAPPELEN,
PLUIMGEDIERTE, KONIJNEN, VIGGENS, ENZ.**

De markt zal plaats hebben het Dijnsdags en zal beginnen om 8 1/4 uren 'smorgends.

De ledige manden der kooplieden zullen kosteloos aan de statie van den buurtspoorweg te Goyck afgehaald worden en de boter en eieren op de markt gekocht zullen kosteloos vervoerd worden tot aan voormelde statie.

Voor-eenen door het Gemeentebestuur te bepalen tijd zullen boter en eieren op de markt gekocht kosteloos met den buurtspoorweg tot Brussel vervoerd worden.

Alle kramen zullen toegelaten worden op de door het Gemeentebestuur aan te duidene plaatsen.

Gedurende dit jaar zullen de waren vrij zijn vat plaatsgeld.

De koopers en verkooopers zullen alle gemak genieten voor het inpakken hunner koopwaren en het stallen hunner dieren.

18 jan 1901
TE GOYCK, DEN 12 JANUARI 1901.

Op BEVEL:

Walravens
De Gemeentesecretaris,

F. J. WALRAVENS.

Bellemans
De Burgemeester.

N. BELLEMANS.

Lenoick, snelpersdrukkerij, J. Vereruyssse-Van der Borcht, Uitgever der Gazet.

Een kopie van de originele affiche uit 1901, die een wekelijkse markt in Gooik aankondigt.



gemeenteraad? Allemaal vragen die we misschien kunnen oplossen na onderzoek. Of zijn er toch nog Gooikenaars die zich dit kunnen herinneren? Wie weet...

Giften

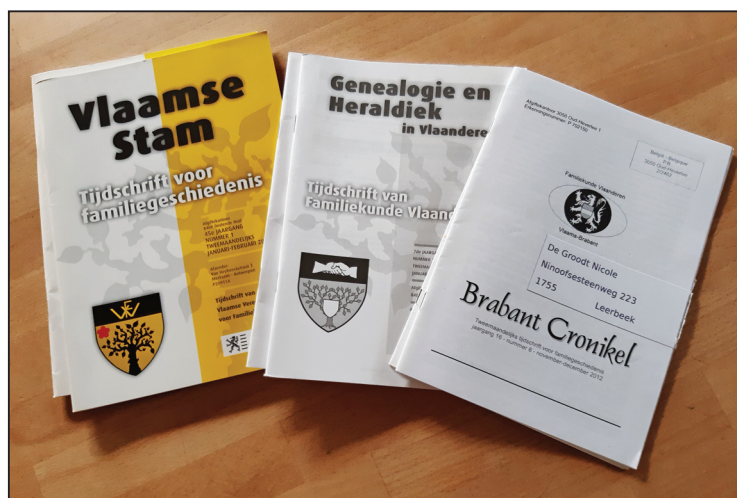
Via Karolien De Vos en haar mama Lutgart Jacobs (lid) ontvingen we een mooie collectie doodsprentjes die hun (groot)moeder Madeleine Wijns had bijgehouden. Honderden doodsprentjes en doodsbrieven werden al die jaren bijgehouden door Madeleine en zullen nu in ons archief belanden. Ook zullen ze gedigitaliseerd worden, zodat iedereen ze daarna kan terugvinden op onze site. (Tussen haakjes: onze twee medewerksters Marleen Debelder en Noëlla Claes, en bestuurslid Karl Desmet zijn nog altijd volop bezig met het 'opkuisen' van al die documenten, om ze mooi op de site te zetten. Noëlla heeft er ook al werk van gemaakt om de 'echte' bidprentjes en doodsbrieven' alfabetisch te rangschikken. Dank aan die vrijwillig(st)ers!

Naast die doodsprentjes kwamen er nog een aantal oude kerkboeken bij, maar ook twee 'Koopmansboekjes, die dienden om snel berekeningen en vermenigvuldigingen te maken, "in Franks en centiemen".

En tenslotte zaten er nog 2 mooie oude foto's bij van groepsfoto's van de leden van de 'Mariagilde Gooik-Strijland', eentje uit 1956 en een ander uit 1958. Prachtige originele foto's die een mooi beeld geven van het groot aantal leden van die gilde in de jaren '50 uit de vorige eeuw. (Deze foto's werden al gepubliceerd in ons tijdschrift nummer 74 van december 2006 bij een artikel

van Veerle Maebe over '50 jaar KVLV te Strijland' met als titel 'KVLV – Vrouwen met vaart'.

Lid Nicole De Grootd uit Leerbeek dacht aan ons toen ze aan het opruimen was: een aantal jaartallen van interessante genealogische tijdschriften kwam op die manier in ons archief. 'Vlaamse stam' van 2009 t.e.m. 2014; 'Genealogie en heraldiek in Vlaanderen' van 2009 t.e.m. 2013, en tenslotte 'Brabant Cronikel' van 2004 t.e.m. 2012.



Een paar voorbeelden van de interessante exemplaren van de genealogietijdschriften. (Foto Jean-Paul De Loecker)

Oud werkmateriaal komt nog altijd in onze richting! Van ons ex-lid Frans De Leener uit de Rozenbroekstraat kregen we een aantal dozen oud schrijnwerkersgerief. Heel veel schaven en ander typische oude werktuigen van een voormalige schrijnwerker werden al een tijdje opzij gezet voor ons, onlangs gingen we het allemaal ophalen, samen met een mooie oude houten koffer. Dank aan al deze milde schenkers!

Errata

In ons vorig nummer moet ik toch wel wat verstrooid geweest zijn! Ik maakte twee foutjes die te maken hadden met voornamen, die ik eigenlijk niet had mogen maken. Maar ja...

In het tekstje over het overlijden van Jan Anthoons in de rubriek 'In en om de Kring' schreef ik bij de foto onderaan pagina 13, echtgenote Lucienne, het moest natuurlijk Julienne zijn!

Bovenaan de tekst over Jeanne Billens (op pagina 42) schreef ik dat één van de schrijfsters Sandra Roobaert was. Het was niet Sandra, maar wel haar zus Marjan



De twee oude 'Koopmansboekjes' met binnenin de berekeningen. Zo kon men snel omrekenen... (Foto Jean-Paul De Loecker)



Roobaert, ook een nichtje van Jeanne! Gewoon een verwisseling van zussen, maar toch niet eerlijk tegenover Marjan!

Mijn excuses aan de betrokken personen.

Een speciaal mondmasker

Zo'n 40 jaar geleden verboederden Altenberge - een Duitse gemeente - en Gooik. Die verjaardag wilden het gemeentebestuur en het comité Team Altenberge niet zomaar voorbij laten gaan. Daarom kozen ze ervoor om een *coronaproof* idee uit te werken.

Het was André De Leener, die al meer dan 30 jaar het comité 'Team Altenberge' trekt als vrijwillige coördina-

tor, die met het idee op de proppen kwam: "We maken een speciaal mondmasker! Omdat we door de huidige coronacrisis niet naar Altenberge kunnen reizen voor een groot feest, zochten we een alternatief. Iedereen moet wel eens een mondmasker dragen. Daarom hebben we iets laten maken dat we allemaal kunnen gebruiken én dat ons allemaal kan verbinden zonder dat we fysiek bij elkaar moeten zijn."

De organisatie dacht eerst enkel mondmaskers te maken, maar dat idee is nog verder gegroeid. "Marleen Van Hoegaerden kwam met het idee om één van die mondmaskers in te kaderen met een bijpassende tekst", sluit André af.

En dat gebeurde. Marleen maakte een kader mét mondmasker in het midden voor beide gemeenten. Op de kaders staat een Duits en Nederlandstalig opschrift: 'Het mondmasker heeft ons ooit de mond gesnoerd... Nooit het hart'. Er wordt één kader opgestuurd naar Altenberge zodat ze die kunnen ophangen in het gemeentehuis, samen met mondmaskers voor alle leden van de gemeenteraad. Ook in Gooik kregen de gemeenteraadsleden en de leden van het Altenberge-Gooikcomité elk een exemplaar.

Het wordt beslist een verzamelobject!



Bovenaan: Initiatiefnemer André De Leener en Marleen Van Hoegaerden, als 'inkader'. Onderaan: De speciale kader met het mondmasker en de verboderingstekst erbij, in het Nederlands en het Duits. (Foto's Rudy Boon)

Theater Ja-Ja – 25 jaar in 2021 (Steven Cannoot)

3 februari 1996... voorstelling *Pinocchio*

4 spelers - 1 live muzikant - 1 geluidstechnicus

1 vat vol zenuwen...

Zo begon bijna 25 jaar geleden 'Poppentheater Ja-Ja', het huidige 'Gooiks Reizend Poppentheater, Theater Ja-Ja vzw'.

Nadat ik een jaar avondschoon, 'poppenspel en poppen maken' gestudeerd had aan het "Mechels Stadspoppentheater", nu De Maan, verhuisde ik van kot en van studentenstad; mijn 2de jaar kon ik dus, om praktische redenen, niet meer starten.

Ik was 18 jaar en dacht: wel dan beginnen we een eigen poppentheater. Al mijn zuurverdiende spaarcenten afgehaald en geïnvesteerd... 'Jeugdige Idealisme' heet dat zeker. Na een jaar poppen maken, decors schilderen, teksten repeteren, kleedjes maken, attributen knutselen, uitnodigingen ontwerpen, begonnen we eindelijk aan onze première. Een reis die ondertussen bijna 1000 optredens duurt en waar we op heel gewone en soms ook super locaties gespeeld hebben. Meestal met een



Steven Cannoot (poppenkastspeler) en Klaas Keymolen uit Asse (muzikale begeleider), vóór de 'Kast van de Poppenkoning' in de Schuur van De Cam. (Foto Jean-Paul De Loecker)

super publiek. De bezetting is regelmatig veranderd. In het begin waren we allemaal student en hadden we veel tijd, dus speelden we met 4 spelers marionettentheater. Na enkele jaren leek het onmogelijk om de agenda's en de motivatie samen te leggen, dus werd het 15 jaar solo optreden.

Met de voorstelling 'De Kast van de Poppenkoning' is er opnieuw een tweede man bij, die live accordeon speelt en ook mee acteert...

Nu 25 jaar later, met een zeer moeilijk afgelopen jaar, kunnen we niet anders dan er een jubileumjaar van maken. Een beetje terugblikken, een beetje mijmeren, maar vooral enkele nieuwe voorstellingen maken, afwerken en vooral opvoeren... De leertijd is voorbij, we kunnen eindelijk echt beginnen spelen...

In de loop van 2021 brengen we hier (= in dit tijdschrift) het verhaal van de afgelopen 25 jaar, met de mooie en moeilijke momenten, met de gelukkige en de droeve gebeurtenissen. Maar er is één constante... de passie voor het poppenspel en het publiek... en altijd de blik op de toekomst...

Tot in 2021!

Leden / verlenging abonnementsgeld tijdschriften 2021

Het is een speciaal jaar geweest, het jaar 2020, dat valt niet te ontkennen! Voor vele verenigingen is er weinig of niets kunnen doorgaan, en dat geldt ook voor onze Kring uiteraard. We hebben daarover al bericht in vorige nummers. We hebben trekpleisters als de jaarmarkt gemist, ook onze populaire activiteiten zoals de quiz en de stripbeurs konden niet doorgaan.

En toch is het nog een druk jaar geworden, met veel werk aan allerlei zaken: onze website werd onder handen genomen, er zijn duizenden bidprentjes en doodsbrieven klaargemaakt, er kwamen vier meer dan goedgevulde tijdschriften, er werd één boek uitgebracht én we haalden opnieuw een record aan leden binnen dit jaar: 736 leden in totaal in 2020!

Een prachtig cijfer, en met de jaarmarkt erbij hadden we misschien de 750 gehaald... Dank aan iedereen voor haar of zijn steun als lid of abonnee van de Heemkundige Kring van Gooik. En voor volgend jaar hebben we al een mooi aantal nieuwe leden die al betaald hebben, we starten dus met een bonus!

In het bijgevoegd document (vooraan in je tijdschrift) vind je al wat uitleg over de verlenging van je lidgeld 2021. Ook in dit laatste stukje van 'In en om de kring' in 2020 een warme oproep om ons te blijven steunen, zodat we kunnen doorgaan met het uitbrengen van 4 tijdschriften en wie weet hoeveel boeken in de loop van volgend jaar. We kunnen het nogmaals aan met die 20 euro per jaar van elk van jullie, maar het wordt wel nipt. Onze tijdschriften zijn veel uitgebreider geworden tegenover vorige jaren, dus wordt de rekening ook altijd wat zwaarder. Maar dat zijn zorgen voor later, voor volgend jaar...

*Zalig Kerstfeest en Gelukkig Nieuwjaar
vanwege de
Heemkundige Kring van Gooik*

